

# BITÁCORAS DE VIAJE: ABORDAJES RECIENTES ACERCA DE MOVIMIENTOS JUVENILES, ESTUDIANTILES Y PARTICIPACIÓN EN AMÉRICA LATINA

PEDRO NÚÑEZ, MELINA VÁZQUEZ Y PABLO VOMMARO

La presentación de un dossier en una revista especializada puede funcionar como fuente de legitimidad para validar la importancia de una temática en las ciencias sociales o las humanidades. En esta oportunidad nos toca introducir el dossier que denominamos “Movimientos juveniles, estudiantes y participación en América Latina: abordajes teóricos y experiencias”, lo que permite realizar un breve recorrido por un campo de estudios que pretende interrelacionar estos términos.

Efectivamente, así como todo ejercicio que busque recuperar el estado del arte de las investigaciones sobre una temática en particular debe dar cuenta de la existencia de revistas especializadas, informes, publicaciones específicas o un número considerable de tesis realizadas la realización de un dossier funciona como otro aspecto que permite referir a la creciente importancia de una problemática particular en las ciencias sociales.

Ahora bien, para realizar ese recorrido por las producciones resulta imprescindible contar con las referencias adecuadas, con un mapa o una bitácora de viaje que permita reconstruir las distintas etapas por las que atravesaron los estudios de juventudes en el país y la región. Tal como ya fue mencionado por distintas investigaciones, en los últimos años se acrecentó el interés por el análisis y la comprensión de las maneras en que las juventudes participan de acciones colectivas, protestas, grupos y movimientos de distinto tipo. De manera concomitante, ocurrieron transformaciones de carácter tanto económico y político como social y cultural, que se expresaron en el sistema educativo, con mayor énfasis en la escuela secundaria y en los estudios superiores, tanto terciarios como universitarios. La expansión de la matrícula universitaria, así como la creación de nuevas universidades y carreras, supusieron un desafío para repensar las formas de acceso al conocimiento en nuestras sociedades así como las demandas y formas de organización de un actor central en los procesos históricos en América Latina, como es el movimiento estudiantil universitario. La universidad es un ámbito en el que se reflejan transformaciones culturales más amplias, como también cambios en la sociabilidad juvenil, la construcción de nuevos intereses e inquietudes; en algunos casos en tensión con las demandas más tradicionales expresadas por el

movimiento estudiantil.

Muy posiblemente como parte de esta nueva escena en las ciencias sociales, entre las que es factible reconocer el incremento de las tesis de maestría y de doctorado que abordan distintas aristas de las juventudes, así como más específicamente de aquellas que dan cuenta de las facetas del vínculo juventud-política-activismo, en el segundo semestre del año 2016 nos invitaron a dictar el seminario cuyo nombre recuperamos para el dossier, en el marco del Programa de Posgrado en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de General Sarmiento y el Instituto de Desarrollo Económico y Social. Por entonces la presencia de mesas, paneles y simposios que buscan pensar la interrelación juventudes/políticas/participación/activismos/movimientos sociales –desde distintas perspectivas, y quizás aún sin la necesaria discusión sobre el uso indistinto de conceptos que a veces parecieran ser intercambiables/sinónimos– ya formaba parte del escenario habitual de congresos, jornadas y encuentros académicos. Como parte del viaje, del recorrido de los estudios de juventudes en el país y la región sin dudas cabe destacar que desde fines de la primera década del 2000 se consolidaron núcleos de investigación, equipos, tesistas, becarios, estudiantes que, desde distintas perspectivas y trayectorias, con distintas estrategias metodológicas –aunque principalmente las cualitativas– enriquecieron la comprensión sobre estas temáticas. Como consecuencia también se incrementaron las propuestas de seminarios específicos que pretendieron incorporar nuevas perspectivas de análisis y reflexiones. La elección de los contenidos de los seminarios de posgrado también pueden ser pensados como indicadores, fuertes o débiles queda a decisión de quien lee, de la importancia que adquieren algunas temáticas en la formación de los estudiantes, pero también en la agenda de investigación así como en un ámbito más amplio de la agenda pública. Las temáticas de los seminarios ofrecidos por los posgrados hablan tanto de la importancia que adquirió el tema en las investigaciones como de su presencia en la agenda pública o, al menos, de la intención de otorgarle mayor visibilidad a las reflexiones sobre estos aspectos.

Así como el campo de estudios de juventudes se consolidó recientemente en varios países de la región a partir de los aportes de diferentes disciplinas y perspectivas analíticas, son aún escasas las reflexiones

que buscan dar cuenta de la reconfiguración de las identificaciones juveniles y las formas que adoptan en diferentes movimientos y escenarios, entre ellos el universitario, pero podemos pensar en ámbitos sindicales o formas de activismo de dinámicas menos rígidas en su identificación con ciertos colectivos.

En este dossier, iniciativa que como dijimos surge como consecuencia del seminario que dictamos en el segundo trimestre de 2016, reunimos un conjunto de contribuciones que permiten explorar en las experiencias juveniles desde una mirada socio histórica, en clave comparativa y situada en diferentes países o regiones para dar cuenta de los procesos de movilización y organización colectiva juvenil desplegados en los últimos años.

De esta forma los artículos brindan insumos teórico-metodológicos y empíricos novedosos, a partir del estudio de problemas de investigación que si bien poseen como denominador común el interés por dar cuenta de la relación entre juventudes y política exploran en diferentes facetas de este vínculo.

Un primer grupo de trabajos da cuenta desde una mirada diacrónica de los procesos de construcción del sujeto juvenil en diferentes momentos históricos.

Manuel Martínez Ruesta en su artículo *La juventud uruguaya en la década del 60: ¿un elemento rupturista y ajeno al resto de la sociedad?* analiza el lugar de las juventudes de Uruguay en diversos ámbitos sociales durante la década de los sesentas, definida en un sentido amplio entre 1955 y 1973. El autor se propone volver a aquellos años a partir de diversas fuentes (artículos periodísticos, fragmentos de entrevistas y publicaciones de época), retomando la voz de los protagonistas y reconstruyendo los ámbitos de sociabilización juvenil y las impugnaciones al régimen dominante interpretadas desde una mirada generacional y, sobre todo, intergeneracional. El artículo propone una mirada no dicotómica que recorra diversas experiencias y perspectivas epocales para desentrañar las dinámicas de gestación de una generación que, influenciada por las circunstancias nacionales e internacionales, recuperó conceptos históricos de la tradición política uruguaya; resignificó los preceptos artiguistas, la propuesta sociabilizadora de Batlle y Ordóñez, el espíritu libertario y descentralizado de Aparicio Saravia, y la entrega total de Baltasar Brum.

El trabajo *Nociones y tensiones de una cultura revolucionaria*. Entre la militancia juvenil, la proletarianización y la preocupación por las derivas pequeño-burguesas, realizado por Martín Mangiatini, se propone explorar los modos en que fue interpelada y movilizada políticamente la juventud en relación con la experiencia organizativa del PRT, el PRT La Verdad y el PST entre los años sesenta y setenta. Concretamente, el trabajo analiza una experiencia presente en esta, así como en otras organizaciones del período, que tiene que ver con el proceso de proletarianización de sus militantes. El artículo muestra cómo la condición estudiantil y pequeño burguesa de sus bases y liderazgos militantes aparece como un elemento a deconstruir dentro de una

praxis militante que involucra convertirse en parte del mundo obrero y sindical por medio de la inserción laboral en fábricas y de la mudanza a barrios obreros. El escrito reconstruye, por medio de un conjunto heterogéneo de materiales, esa moral militante y el mandato sacrificial asociado con la práctica militante en el partido. En ese sentido, muestra los límites que representa la inscripción juvenil y estudiantil de las y los militantes frente a un proyecto político cuyo centro tiene más que ver con la figura del militante obrero y sindical.

Un segundo bloque refiere a organizaciones específicas, sean estas sindicales, de población originaria o estudiantiles. Agrupamos aquí dos trabajos específicos sobre el movimiento estudiantil como los de Natalia Vega *El Reformismo santafesino en la encrucijada*. Tensiones y transformaciones durante el "Onganiato" y el de Carlos de Jesús Gómez-Abarca *Activismo estudiantil y represión en Chiapas, México*. En el primero, encontramos una caracterización de las transformaciones acaecidas luego de 1966 al interior del movimiento estudiantil en la Provincia de Santa Fe Argentina. El escrito de Natalia Vega se centra en la reconstrucción de una experiencia particular, como es la del Movimiento Reformista, en la ciudad de Santa Fe. Sin embargo, permite esbozar elementos a la luz de los cuales interpelar el período, concretamente en la medida en que se interroga y busca echar luz sobre cómo esas reconfiguraciones se enmarcan en un proceso más amplio de politización que lleva en muchos casos a que la tensión entre reformistas y anti reformistas deje de ser la clave principal de análisis o de comprensión de las organizaciones estudiantiles en dicha provincia. En todo caso, los principios que organizan y dan sentido a las relaciones y nuevas tensiones entre organizaciones estudiantiles tienen más que ver con los debates acerca de las estrategias y de las tácticas a seguir en función de enfrentar a la dictadura y lograr un proceso de liberación nacional que, como sostiene la autora, está presente al menos en términos discursivos en todos los espacios estudiantiles en el período. Esto llevó a que muchos grupos reconocieran una voluntad común por trascender el ámbito universitario para poder alcanzar dicho proceso de transformación, proponiendo así vinculaciones y modos de inserción en otros ámbitos sociales (como el barrial o el sindical), lo cual llevó, a su vez, a promover la proletarianización de sus militantes. Entre los reformistas, sin embargo, el foco de las acciones militantes persiste al interior del ámbito universitario y se relacionan con las disputas por las estructuras de representación estudiantil. El trabajo permite comprender las lógicas que cobra un proceso de politización más amplio en un escenario concreto, como el de las organizaciones y los centros estudiantiles, explorando los modos en que son tramitadas esas lecturas, disputas y tensiones al interior del ámbito universitario en la provincia de Santa Fe.

El artículo de Gómez Abarca aborda los principales rasgos que definen las interacciones entre los movimientos sociales y las instituciones del Estado mexicano, a través del proceso de criminalización de las protestas ejercido contra jóvenes activistas en el

estado de Chiapas, entre 2012 y 2014. Trabaja desde una perspectiva comprensiva apoyada en el análisis de documentos, registros de campo y entrevistas a activistas estudiantiles. El texto revela la continuidad de los procesos de represión en Chiapas, al tiempo que permite identificar innovaciones y resistencias juveniles. En una coyuntura de criminalización y aniquilamiento identitario y físico de las juventudes como la que vive México (interpretada como juvenicidio por varios autores), el análisis contenido en este artículo cobra una vigencia y una relevancia ineludibles.

Por su parte, en el artículo Significados sobre los jóvenes en las tramas de poder de las organizaciones sindicales: un análisis comparativo en tres espacios de trabajo (2003-2015), Beliera y Longo exploran las características y modos de tramitar las relaciones laborales poniendo atención a las inscripciones generacionales de jóvenes trabajadores que, en los últimos años, se han incorporado al mercado laboral. El texto aborda dos escenarios diferentes con el propósito de explorar los modos en que se manifiestan las relaciones generacionales. En concreto, se entrecruza la inscripción generacional, el momento de ingreso al trabajo y las relaciones con organizaciones sindicales presentes en los ámbitos laborales. La articulación entre estas diferentes dimensiones permite identificar la construcción de identificaciones generacionales que manifiestan tensiones y disputas sobre, por ejemplo, los repertorios de acción y protesta y también en relación con la socialización en torno a aquello que los adultos caracterizan como una cultura del trabajo. Asimismo, la producción relacional de inscripciones generacionales en el ámbito laboral pero, centralmente, al interior de la trama de relaciones sindicales, permite comprender también la producción de vínculos de cooperación entre generaciones montados sobre la idea de "transmitir un legado", esto es, socializar a las nuevas generaciones en saberes del mundo sindical, hitos organizativos y prácticas. El objetivo principal del trabajo es deconstruir aproximaciones binarias o normativas en la comprensión de los modos de habitar el espacio laboral y sindical por parte de las y los jóvenes, apelando para ello al análisis situado en diferentes escenarios así como también la mirada relacional entre generaciones.

Finalmente, Mariano Nagy trabaja en su texto Experiencias generacionales militantes de la población originaria en Buenos Aires el proceso de incorporación indígena al Estado argentino a fines del siglo XIX en el marco de las campañas militares de sometimiento; su invisibilización como actor social durante gran parte del siglo XX y el proceso de emergencia política y social a partir de 1983 luego de la restauración democrática. El artículo se centra en la provincia de Buenos Aires e incorpora la dimensión temporal de los compromisos militantes de distintas generaciones de la población originaria y su incidencia en la participación política en la Argentina. El trabajo se basa en historias de vida de diversos referentes indígenas que viven en Buenos Aires y que dan cuenta de experiencias generacionales de militancia en movimientos de derechos humanos, partidos de izquierda o ámbitos universitarios y/o

religiosos en la década de los ochentas. Postula que estos activistas son hijos de una generación vinculada al peronismo y al sindicalismo lo que permite identificar articulaciones entre los procesos de emergencia o participación en la arena pública que se nutren del activismo de generaciones anteriores y del contexto histórico en el cual cada generación inscribe su militancia.

En el tercer bloque agrupamos trabajos que refieren a distintos tipos de activismos, aún a riesgo de que el término pierda especificidad. El primero de los artículos de esta sección es el de Andrea Bonvillani Vicesitudes de la construcción de la identidad colectiva en una experiencia de movilización juvenil en Córdoba (Argentina) en el que explora los procesos de construcción de la identidad colectiva al interior de la denominada Marcha de la Gorra, movilización juvenil contra las políticas de seguridad en la Provincia de Córdoba (Argentina), un caso que la autora viene abordando en profundidad desde hace unos años. Lo novedoso de este trabajo es que, a partir del análisis de documentos elaborados por las organizaciones participantes y de las reuniones preparatorias para su redacción del mismo permite leer las luchas discursivas respecto de su contenido. Estas tensiones se ponen de manifiesto ante los cambios en los liderazgos, dejando en evidencia una creciente falta de protagonismo de los jóvenes directamente afectados, provenientes por lo general de barrios populares. Luego de un exhaustivo repaso de los distintos momentos de la organización así como de la políticas de seguridad implementadas por el gobierno da un paso más para preguntarse acerca de la capacidad articuladora de un "nosotros así como da cuenta de la temporalidad del evento, una marcha inherentemente en movimiento, en tránsito por el espacio público urbano. En definitiva, su trabajo permite observar los vaivenes del proceso organizativo así como de los sentidos que circulan y los distintos espacios de discusión. El esfuerzo por recuperar el lugar y la voz de quienes padecen cotidianamente la aplicación de estas políticas en momentos en que paradójicamente, el espacio organizativo toma distancia de aquellos a quienes dice representar. Tiempos, espacios, referentes, discursos, posiciones y trayectorias de los actores al interior de un mismo movimiento emergen como dimensiones que la autora nos invita a explorar.

Allí también incorporamos el estudio de Fernando Palazzolo Activismo cannábico en la discusión pública sobre drogas. En particular este último trabajo aborda una cuestión muy extendida en la agenda pública, en particular en algunos colectivos juveniles, pero escasamente abordada por los estudios académicos. Se trata de un artículo que analiza el proceso organizativo y los rasgos más relevantes de la experiencia cultural y política de la Agrupación Cannábica La Plata (ACALP), ciudad capital de la Provincia de Buenos Aires. Su intención es reconocer el papel clave del movimiento cannábico en la discusión pública sobre despenalización de la tenencia y el uso de drogas para consumo personal, Al hacer foco en los sentidos que los autodefinidos activistas otorgan a sus acciones el artículo permite avizorar transformaciones en el

activismo y los movimientos sociales, en un proceso de autoorganización que forma parte de la creación de nuevas formas de organización política que puede leerse como complementario –u opuesto podríamos agregar– de la reconfiguración y reconstrucción de la política institucional a partir del acceso de sectores juveniles a espacios de militancia considerados tradicionales. El autor recupera la historia del movimiento para prestar atención a la especificidad de su desarrollo en la ciudad, la búsqueda de una identidad local y las tensiones entre la ruptura con lógicas políticas tradicionales así como, la búsqueda de lograr mayor legitimación en la esfera pública oficial. Así da cuenta de nuevas figuras de activistas y las tensiones –más bien resquemores– frente a la política institucional

En definitiva, este dossier puede funcionar como bitácora de viaje invitando a un recorrido que, descreyendo de la mirada nostálgica sobre los estudios de juventudes y su presencia en el campo de las ciencias sociales, se interrogue por los desafíos para las investigaciones actuales y futuras. Entendemos que los trabajos aquí incluidos permiten señalar la importancia de incorporar una perspectiva generacional al estudio de distintos procesos sociales, culturales y políticos contemporáneos desde lecturas que problematizan los sentidos en disputa, las formas de activismo y los repertorios a los que las y los jóvenes recurren. Se trata, ni más ni menos, de comprender las dinámicas de la participación juvenil para evitar caer tanto en lecturas superfluas que observan sólo prácticas novedosas, como en los análisis que dan cuenta únicamente de la repetición de formas de involucramiento existentes en otros momentos históricos.

Así, los trabajos aquí reunidos refieren a las distintas temáticas que se fueron consolidando y dan muestra de las características que asumen los movimientos sociales, los modos de militancia, las acciones colectivas y los activismos juveniles. También permiten pensar sobre cuestiones menos exploradas y evidenciar la necesidad de generar reflexiones actualizadas acerca de temáticas ya exploradas. De esta manera, incorporando una perspectiva generacional y movilizándolo el andamiaje y los debates teórico-conceptuales para el tratamiento estas cuestiones en el contexto actual con perspectiva generacional e intergeneracional, sea tanto en la Argentina como en América Latina, esperamos que este dossier sea del interés de lectores y lectoras de distintas latitudes y constituya una parada más en el recorrido que discurren los estudios de juventudes y sus debates.

Buenos Aires, diciembre de 2018.