

Resumen

El objetivo del presente ensayo es considerar las categorías de biopolítica y de género en la obra de Karl Marx. En este sentido, analizamos el modo en que Marx detalla la violencia que el capitalismo ejerce sobre los trabajadores y sus cuerpos; instancia mediante la cual se pretende obstruir toda posibilidad de resistencia. Al mismo tiempo, prestamos atención a la forma en que el capitalismo y el patriarcado son dos sistemas de explotación y dominación que se entrelazan y retroalimentan de forma conjunta. El primero supone la explotación material y la creación de cuerpos dóciles, mientras que el segundo se basa en el ejercicio de la dominación y opresión simbólica hacia las mujeres.

Palabras clave: Género, Biopolítica, Disciplina, Cuerpo Dóciles

Abstract

The aim of this essay is to consider the biopolitics and gender categories in the work of Karl Marx. In this sense, we analyze the way in which Marx describes the violence that capitalism exerts on workers and their bodies; instance in which it is intended to obstruct any possibility of resistance. At the same time, we pay attention to the way in which capitalism and patriarchy are two systems of exploitation and domination that are intertwined and feed together. The first involves the material exploitation and the creation of docile bodies, while the second is based on the exercise of symbolic domination and oppression of women.

Key words: Gender, Biopolitics, Capitalism, Discipline, Docile bodies.