

Resumen

A partir de una investigación etnográfica en tres escuelas de barrios populares de dos localidades distintas de la provincia de Buenos Aires, el texto pretende cuenta de ciertas dimensiones de la conflictividad entre los agentes del sistema escolar por un lado y sus destinatarios por el otro. Más específicamente, propone interrogarnos acerca de su dinámica, esto es por qué esta clase de conflictos asume la modalidad que efectivamente asume: una serie de episodios que se suceden y se interrumpen para recomenzar tarde o temprano y que prácticamente nunca encuentran una resolución fundada en el consentimiento sino más bien una interrupción provocada por la coacción unilateral o por una simulación del consentimiento. Propondremos que la respuesta a esta pregunta pasa por la cuestión de la autoridad: en la medida en que la autoridad exige consentimiento y que las razones putativas para este consentimiento pueden ser socavadas por el recurso a determinados mecanismos conocidos y establecidos por los actores, la autoridad se encuentra fuertemente erosionada en los escenarios escolares. Siendo así, la misma no puede ser movilizada para resolver conflictos de manera consentida, de modo tal que la misma es reemplazada por un sucedáneo que involucra el recíproco conocimiento de los recursos físicos o simbólicos que los distintos actores pueden movilizar para coaccionar a sus antagonistas, o el despliegue efectivo de los mismos allí donde este conocimiento no se verifique o no sea suficiente para lograr la coacción.

Palabras clave: violencia escolar- autoridad- escuela, conflicto- sectores populares

Abstract

The following paper represents an attempt to throw light on the recurring conflicts between school agents and its target populations in schools located in lower-class neighborhoods. Based on an ethnographic research spanning three schools in two different cities of the Province of Buenos Aires, the text focuses on the dynamics of conflict. Observation shows that episodes of conflict seem to recur without ever reaching final settlements or agreements: instead, we have interruptions brought about by unilateral coactions or by simulation of consent. It is argued that the reasons behind these dynamics are to be found in the crisis of authority: since authority requires consent and the rationales for this consent can be undermined through resource to mechanisms both known and available to the actors involved, authority is under heavy stress in the school scene. Therefore, there is no recourse to authority in solving conflicts in a manner agreed upon by the actors involved, and we find in its stead a surrogate that implies the reciprocal knowledge of the physical or symbolic resources that different actors can wield to coerce their antagonists, or the effective deployment of said resources when this knowledge is lacking or insufficient to ensure coercion.

Key words: school violence – authority – school – conflict - popular classes