

Resumen

El presente artículo tiene por objeto realizar una aproximación a las ideas que propone Raymond Williams respecto de la noción gramsciana de hegemonía en una de sus obras más reconocidas, *Marxismo y Literatura*. Como punto de partida del análisis se expone una revisión panorámica de la trayectoria del concepto y su importancia para las ciencias sociales y para la corriente teórica en que fue gestado, el marxismo. En segundo término se presenta el proyecto intelectual general que Williams se propuso sintetizar en dicha obra contextualizando el lugar que ocupan al interior de la misma sus reflexiones sobre el proceso hegemónico. El tercer apartado se centra en la delimitación de la especificidad aportada por el autor al concepto de hegemonía, intentando identificar aquellos rasgos que más lo distinguen de la perspectiva de Gramsci. Por último, a modo de conclusión, se reflexiona sobre el impacto de estas ideas en lo concerniente a los avances de la teoría social respecto a las relaciones de dominación en el capitalismo contemporáneo, a su escasa incidencia y preocupación sobre su vinculación con la praxis política y a su modalidad de circulación al interior de la academia.

Palabras clave: hegemonía - concepción Williams – concepción Gramsci - marxismo académico - marxismo político

Abstract

The main goal of the present paper is to make an approach to Raymond Williams' ideas in connection with the gramscian notion of hegemony which appears in one of his most well-known masterpieces, *Marxism and Literature*. A panoramic revision of this concept and its importance for the social sciences and for the Marxism, the theoretical current it belongs, is the starting point of this analysis. In the second part of this article, it is presented the general intellectual project which Williams set out to synthesize in his work. William's thoughts about the hegemonic process are contextualized in order to see the place it has in his work. The third part focuses on the marking out of specification which the author adds to the concept of hegemony and it also tries to identify those features which mostly distinguish Raymond's from Gramsci's perspective. Finally, as a conclusion, we think about the impact of these ideas on the social theory in connection with the contemporary capitalism and its dominance relationships. Besides we discuss about these ideas and their little incidence and concern about their connection with the political praxis and their circulation across the interior of the academy.

Keywords: hegemony – Williams' perspective – Gramsci perspective –academic marxism – political marxism