

Resumen

Este artículo intenta pensar en torno a ciertas posibilidades y limitaciones que la noción de memoria -en las ciencias sociales- comporta a la hora de estudiar cuestiones referidas a los pueblos originarios en Argentina.

A tal fin, ensaya un análisis orientado a distinguir diversos intereses de conocimiento y distintos modos de construir el objeto memoria que algunos de los principales autores abocados a la temática adoptaron. A partir de una lectura transversal de un disperso conjunto de producciones teóricas sobre la memoria, se distinguen conceptualmente cuatro sentidos que la noción tiene en las ciencias sociales.

Posteriormente, se analiza un caso puntual de trabajo de indagación y reconstrucción de memorias indígenas para dar cuenta de cuáles son los sentidos de la noción de memoria que allí interactúan. Finalmente se reflexiona sobre la necesidad de incorporar algunos de esos aspectos para replantear las lógicas de legitimación de construcción de saberes; y se especula en torno de la utilidad que el enfoque de memoria podría tener para comprender procesos de agenciamiento indígena gestados durante el último período dictatorial.

PALABRAS CLAVE: PUEBLOS ORIGINARIOS- ARGENTINA- MEMORIA- MEMORIAS INDIGENAS

Abstract

This paper tends to think about some possibilities and limitations that memory – in Social Sciences-brings about when studying matters referred to *pueblos originarios* in Argentina

For that purpose, it essays an analysis oriented to distinguish several interests of knowledge and different ways of constructing the memory object that some of the main authors devoted to the subject adopted. On the basis of a transversal reading from a loose collection of theoretical productions about memory, it is distinguished conceptually four sense that the notion has in the Social Sciences.

Afterwards, it is analyzed a particular case of a work of inquiry and reconstruction of indigenous memories to show which are the senses of notion that interact there.

Finally, it is thought about the need of incorporate some of these aspects to review the logics to legitimize the construction of knowledge and it is speculated about the usefulness that the approach of memory could have to understand the processes of indigenous empowerment (*agenciamiento indígena*) carried out during the last dictatorial period.

KEY WORDS: PUEBLOS ORIGINARIOS, ARGENTINE, MEMORY, INDIGENOUS MEMORIES

