



**Instituto de Desarrollo  
Económico y Social**

**POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES**



**Universidad Nacional  
de General Sarmiento**

## **Sociología**

Docentes: Carla del Cueto y Mariana Luzzi

30 horas, los sábados, de 10 a 13 hs.

Inicio: 2 de julio, en la UNGS

El programa está organizado con el propósito de familiarizar a los alumnos con algunos textos importantes de la sociología contemporánea que resultan claves tanto por sus aportes a la teoría social como por la utilización de un particular abordaje al objeto de estudio. En tal sentido, la lectura y discusión de algunas obras de Pierre Bourdieu, Paul Willis, Howard Becker, Richard Sennett y Viviana Zelizer permitirá reconstruir un cuerpo teórico conceptual que retoma elementos de la sociología clásica, a la vez que pone en juego algunas de las tensiones u oposiciones básicas que recorren a la teoría sociológica tales como estructura / agencia, individuo / sociedad, objetivismo / subjetivismo, macro / microsociología.

Más allá de la aparente diversidad temática, que va de las estructuras temporales de la sociedad argentina a la educación de los jóvenes de clase obrera en Inglaterra, de los músicos de jazz a los usos del dinero en la sociedad moderna, es posible rastrear en los textos elegidos para este curso algunos problemas o preocupaciones comunes: ¿Cómo dar cuenta de la internalización de un conjunto de disposiciones prácticas? ¿Cuál es el margen para la adopción de ciertas estrategias de acción dentro de un marco de constricciones culturales y estructurales? ¿Cómo explicar la reproducción y, a la vez, la transformación de un orden social? ¿Cuáles son las tensiones y los conflictos que ello genera? ¿Cómo impactan esas transformaciones sociales en la subjetividad? ¿Cómo articular las biografías y trayectorias individuales con las características estructurales de una sociedad? ¿Cómo analizar los procesos de disputa sobre el sentido de determinadas relaciones sociales, y de los intercambios que ellas permiten o impiden? La lectura de los textos propuestos permitirá también poner en contacto a los alumnos con distintas experiencias de trabajos de



**POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES**



**Instituto de Desarrollo  
Económico y Social**

**Universidad Nacional  
de General Sarmiento**

investigación que resultan ejemplares en cuanto al planteo del problema, la construcción del objeto de estudio, la lógica argumentativa y la estrategia de demostración. Durante las clases se pondrá especial énfasis en reconstruir y analizar cómo los diferentes autores resolvieron esas tareas claves en todo proceso de investigación. Consideramos que esa modalidad de trabajo puede ayudar a los alumnos en la elaboración de sus propias tesis de maestría.

#### **SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

El curso posee una estructura modular, donde cada unidad está centrada en el análisis de un libro completo, que será de lectura obligatoria, y otros materiales complementarios que servirán para contextualizar al autor o bien para contribuir a la comprensión de su perspectiva teórico conceptual.

Cada alumno deberá entregar un trabajo final sobre las consignas propuestas por el equipo docente. El formato del mismo deberá respetar las siguientes características:

No más de diez (10) páginas de extensión

Hojas tamaño A4,

Fuente: Times New Roman 12

Interlineado: 1,5.

La evaluación final será el resultado de la consideración de la calidad de las reseñas y de la participación en clase durante la discusión de los textos.



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES

Instituto de Desarrollo  
Económico y Social



Universidad Nacional  
de General Sarmiento

## PROGRAMACIÓN DEL CURSO Y BIBLIOGRAFIA

*Los textos que deben ser trabajados en las reseñas están indicados con asterisco.*

### **Presentación e introducción de los contenidos del curso**

Mills, W (2003) **La imaginación sociológica**. Capítulo 1. México, FCE.

### **Unidad I: Acción y estructura en Pierre Bourdieu. Condiciones económicas y disposiciones económicas. Habitus y reproducción social.**

Bourdieu, P. (2006) **Argelia 60. Estructuras económicas y estructuras temporales**.

Buenos Aires, Siglo XXI Editores. \*

Bourdieu, P. (1991) **El sentido práctico**, Madrid, Taurus. Libro I, Capítulo 3 “Estructuras, habitus, prácticas” p. 81-111.

Bourdieu, P. (1988) "De las reglas a las estrategias" en **Cosas Dichas**, Buenos Aires, Gedisa.

### **Unidad II: Reproducción social y formas culturales**

Willis, P. (1995), **Aprendiendo a trabajar**, Editorial Akal, Madrid. \*

Giddens, A. Cap. 6 “Teoría de la estructuración, investigación empírica y crítica social” en **La constitución de la sociedad**, Ed. Amorrortu. Bs. As., 1995, pp. 307-335.

Grignon, Claude y Passeron, Jean-Claude (1991) **Lo culto y lo popular. Miserabilismo y populismo en sociología y literatura**. Nueva Visión, Buenos Aires. (selección)

Martínez, Roger (2004) “Culturas vivas. Una entrevista a Paul Willis” en **Revista de Estudios de Juventud**, N° 64/04.



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

Universidad Nacional  
de General Sarmiento

### **Unidad III: Ilegalismos y la conformación de culturas desviadas: Howard Becker y las discusiones sobre anomia y desviación.**

Becker, Howard (2009) **Outsiders. Hacia una sociología de la desviación**, Siglo XXI, Buenos Aires. \*

Becker, Howard (2009). **Trucos de oficio**, Siglo XXI, Buenos Aires. (selección de capítulos)

Merton Robert K. (1995) “Estructura social y anomia”, “Continuidades en la teoría de la estructura social y la anomia” en **Teoría y estructuras sociales**, Fondo de Cultura Económica. México.

### **Unidad IV:**

#### **Transformaciones del capitalismo y sus consecuencias en la subjetividad**

Sennett, R. (2000) **La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo**. Barcelona, Anagrama. \*

Sennett, R. (2006) **La cultura del nuevo capitalismo**. Madrid, Anagrama. Selección de textos.

Sennett, R. (2003) **El respeto. Sobre la dignidad del hombre en un mundo desigual**. Cuarta Parte “Carácter y estructura social”. Barcelona. Anagrama.

**Unidad V:** Modernidad y economía monetaria: representaciones, usos sociales del dinero y relaciones sociales

Zelizer, Viviana (2011) **El sentido social del dinero**, Buenos Aires, FCE (en prensa).

Zelizer, Viviana (2008) “Pagos y lazos sociales”, en **Revista Crítica en desarrollo** N° 2.



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



**Instituto de Desarrollo  
Económico y Social**

**Universidad Nacional  
de General Sarmiento**

Simmel, Georg (1976) **La filosofía del dinero**, Madrid, Instituto de Estudios Políticos.

Capítulo 2, parte 3 y capítulo 6.

Cronograma de clases:

2 y 9 de Julio: Bourdieu

16 y 23 de Julio: Willis

30 de Julio y 6 de agosto: Becker

13 de Agosto: Sennet

20 de agosto y 27 de agosto: Zelizer

3 de Septiembre: Cierre