



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

Universidad Nacional  
de General Sarmiento

## **Seminario: “Las temporalidades en la investigación social”**

Coordinadora: Elizabeth Jelin

15 horas, los lunes, de 18 a 21 hs.

Inicio: 28 de junio, en el IDES

### **Objetivo:**

El objetivo de este seminario es doble. Por un lado, analizar y reflexionar sobre las múltiples maneras en que la dimensión temporal está presente en la realidad social y en la investigación. Por otro lado, el seminario se propone profundizar en las metodologías y técnicas de investigación que usan la oralidad para estudiar procesos de cambio en el tiempo: relatos de vida e historia oral. Analíticamente, las cuestiones a plantear son las relaciones entre historia, memoria y subjetividad.

### **Modalidad del seminario y requisitos para la aprobación y evaluación:**

El seminario se organiza con una modalidad participativa. Para cada clase habrá una serie de lecturas obligatorias que serán objeto de discusión durante la sesión correspondiente. Los y las estudiantes tendrán la responsabilidad de identificar temas para la discusión y participar activamente en los debates programados.

### Forma de funcionamiento:

- a. Se dará por supuesto que los/as participantes del seminario han leído y reflexionado sobre la bibliografía básica ANTES de cada clase. Se espera que para cada reunión podrán presentar los comentarios, dudas y reflexiones provocados por la lectura de la bibliografía correspondiente. ***El día anterior a cada clase (el límite son las 22 horas) cada alumno/a deberá enviar por correo electrónico a la docente su propuesta de pregunta(s) o tópicos para discutir en clase en base a la bibliografía obligatoria de la semana.***
- b. Se espera que los/as participantes contribuyan al seminario con materiales de investigación que pongan en juego las múltiples temporalidades de la realidad social: historia de vida, entrevista de historia oral, análisis de series temporales, generaciones y cohortes. ***El material de investigación deberá ser enviado a la docente ANTES de la tercera clase del seminario, o sea, antes del 11 de julio.***



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

Universidad Nacional  
de General Sarmiento

La evaluación consistirá en la combinación de los siguientes ítems:

1. Asistencia obligatoria y puntual (al menos 80% de las clases)
2. Entrega en tiempo y forma de los tópicos y preguntas para la discusión
3. Entrega del material de investigación
4. Trabajo final, que consistirá en el análisis crítico de la manera en que se analizan las dimensiones temporales en una investigación propia o en un texto basado en investigación empírica.

### Temario y bibliografía:

***1. Introducción: Las temporalidades en la investigación social. Concepciones del tiempo. Procesos sociales y periodización histórica.***

### Bibliografía básica:

- Guerra Manzo, Enrique (2005). *Norbert Elias y Ferdinand Braudel: Dos miradas sobre el tiempo. Argumentos* N° especial 48-49 (UAM-Xochimilco).
- Harvey, David (1998). **La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural.** Buenos Aires; Amorrortu editores, *Tercera parte. La experiencia del espacio y el tiempo. 12, Introducción*, pp. 225-235.
- Thompson, E. P. (1979). *Tiempo, disciplina de trabajo y capitalismo industrial.* En E.P. Thompson, **Tradición, revuelta y conciencia de clase.** Barcelona: Editorial Crítica, pp. 239-293.

### Bibliografía complementaria:

- Geertz, Clifford (1990). **La interpretación de las culturas.** Barcelona, Gedisa. Cap. 14. *Persona, tiempo y conducta en Bali*, pp. 299-338.
- Didi-Huberman, George (2006). **Ante el tiempo. Historia del arte y anacronismo de las imágenes.** Buenos Aires: Adriana Hidalgo. *Apertura. La historia del arte como disciplina anacrónica*, pp. 29-97.



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

Universidad Nacional  
de General Sarmiento

## 2. Generaciones, cohortes y cursos de vida

### Bibliografía básica:

- Balán, Jorge y Elizabeth Jelin (1979). *La estructura social en la biografía personal*. **Estudios CEDES**, Vol.2, N° 9.
- Hareven, Tamara (1978). *Cycles, courses and cohorts: Reflections on theoretical and methodological approaches to the historical study of family development*. **Journal of Social History**.
- Jelin, Elizabeth (1976). *El tiempo biográfico y el cambio histórico: reflexiones sobre el uso de historias de vida a partir de la experiencia de Monterrey*. **Estudios Sociales N° 1**. Buenos Aires: CEDES.

## 3. La oralidad, la historia de vida y el testimonio. La construcción colaborativa del relato en la entrevista. El lugar del silencio.

### Bibliografía básica:

- Jelin, Elizabeth (2002). **Los trabajos de la memoria**. Madrid y Buenos Aires: Siglo XXI Editores, cap. 5. *Trauma, testimonio y "verdad"*, pp. 79-98.
- Portelli, Alessandro (1994). *"El tiempo de mi vida": las funciones del tiempo en la historia oral*. En Jorge Aceves, ed., **Historia Oral**. México: Instituto Mora.
- Passerini, Luisa (1991). *Ideología del trabajo y actitudes de la clase trabajadora hacia el fascismo*. En Dora Schwarzstein, ed., **La historia oral**. Buenos Aires, CEAL.
- Pollak, Michael (2006). **Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades frente a situaciones límite**. La Plata: Ediciones Al Margen, cap. 1, *Memoria, olvido, silencio*, pp. 17-31.

### Bibliografía complementaria:

- Ong, Walter J. (1993). **Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra**. México: Fondo de Cultura Económica, especialmente *Introducción y I. La oralidad del lenguaje*, pp. 11-24.
- Pollak, Michael (2006). **Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades frente a situaciones límite**. La Plata: Ediciones Al Margen.



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

Universidad Nacional  
de General Sarmiento

#### *4. Múltiples temporalidades: historia, memoria y subjetividad.*

##### **Bibliografía básica:**

- Jelin, Elizabeth (2002). **Los trabajos de la memoria**. Madrid y Buenos Aires: Siglo XXI Editores, cap. 4. *Historia y memoria social*, pp. 63-78.
- Jelin, Elizabeth y Susana Kaufman (2001). *Los niveles de la memoria: reconstrucciones del pasado dictatorial argentino*. **Entrepasados**, año X, N° 20/21, pp. .
- Portelli, Alessandro (1996). *Historia y memoria. La muerte de Luigi Trastulli*. **Historia y fuente oral**, N° 1.
- Portelli, Alessandro (2003). *Memoria e identidad. Una reflexión desde la Italia postfascista*. En Elizabeth Jelin y Victoria Langland, eds., **Monumentos, memoriales y marcas territoriales**. Madrid y Buenos Aires: Siglo XXI Editores, pp. 165-190.

##### **Bibliografía complementaria:**

- Franco, Marina y Florencia Levin (2007). *El pasado cercano en clave historiográfica*. En Marina Franco y Florencia Levin, eds., **Historia reciente: Perspectivas y desafíos para un campo en construcción**. Buenos Aires: Paidós.
- Portelli, Alessandro (1998). *O massacre de Civitella Val di Chiana (Toscana, 29 de junho de 1944): mito e política, luto e senso comum*. En Marietta de Moraes Ferreira y Janaína Amado, eds., **Usos & abusos da história oral**. Rio de Janeiro: Fundacao Getulio Vargas.
- Schwarzstein, Dora, ed. (1991). **La historia oral**. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

#### *5. El manejo de las temporalidades en la investigación. Taller de análisis de materiales de investigación.*