



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo
Económico y Social

Universidad Nacional
de General Sarmiento

Conceptos y perspectivas de la filosofía

Docente: Mario Lipsitz

30 horas, los sábados, de 14 a 17 hs.

Inicio: 4 de julio, en la UNGS

El objetivo del seminario es introducir a una comprensión problemática de los conceptos de *Sujeto* y de *subjetividad* a través de la repetición filosófica de algunas de las figuras históricamente decisivas que lo han habitado desde su surgimiento con la modernidad.

Se leerán y comentarán extractos pertenecientes a obras clásicas que han producido inflexiones en el plano de la autocomprensión del hombre como sujeto.

Programa de las clases:

1. Significación fenomenológica del *cogito sum* (Descartes). El sujeto cartesiano: ¿descubrimiento o invención? El papel de la representación en la subjetividad. El lazo entre verdad y subjetividad en el origen de la filosofía moderna.
2. El desdoblamiento del sujeto en “empírico” y “transcendental” y sus consecuencias (Kant). Lo trascendental y la cuestión de la no-fenomenalidad. Intervención del tiempo en la constitución del sujeto empírico.
3. Fuera del ser griego, la voluntad (Schopenhauer). Significación pática del hombre: la realidad del sujeto fuera de la representación.
4. Metafísica y Nihilismo. El Hombre visto por el Superhombre (Nietzsche).
5. Intencionalidad, reducciones y humanidad (Husserl).
6. El Ser y el hombre (Heidegger). Sujeto, ser-aquí y exterioridad. El hombre y el mundo.
7. Carne del cuerpo-carne del mundo (Merleau-Ponty).
8. “Nadie ha visto a un hombre” (M. Henry). Afectividad y sujeto. ¿El hombre es un *cómo* o un *que*? ¿Es posible volver a dar sentido al concepto de interioridad?
9. ¿Ética u Ontología? Del Otro a mi (Levinas)



POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo
Económico y Social

Universidad Nacional
de General Sarmiento

Bibliografía

Descartes, R: *Meditaciones Metafísicas*, Meditaciones primera, segunda y tercera. Madrid, Alianza Editorial, 2005.

Kant, E: *Crítica de la razón pura*, (extractos), Buenos Aires, Losada, 1973.

Schopenhauer, A: *El mundo como Voluntad y como Representación*, (extractos), México, Porrúa, 1992.

Nietzsche, F.: *El Anticristo. Maldición sobre el cristianismo*, Avellaneda, Caronte, 2006, "Prólogo" y §I - §XVI.

Husserl, E.: *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, México, Folios, 1984, "I. La crisis de las ciencias como expresión de la radical crisis vital de la humanidad europea".

Heidegger, M: *Carta sobre el humanismo*, Alianza Editorial, Madrid, 2000.

Merleau-Ponty, M.: *Fenomenología de la percepción*, Barcelona, Planeta-De Agostini, 1985, Prologo.

Henry, M: "La crítica del Sujeto", in *Fenomenología de la Vida*, Ed Columna, Barcelona, 1991.

Levinas, E.: *Ética e Infinito*, Visor-Machado, 1991.

Sistema de evaluación y aprobación

La acreditación de la asignatura requiere la aprobación de un breve trabajo final escrito sobre un tema relevante de la temática considerada.