



**Instituto de Desarrollo  
Económico y Social**

## **POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES**



**Universidad Nacional  
de General Sarmiento**

### **Taller de tesis de Maestría I**

Docentes: Carla Gras y Ramiro Segura

30 horas, los lunes, de 18 a 21 hs.

Inicio: 30 de marzo, en el IDES

### **Objetivos y dinámica**

El seminario tendrá por objetivo recorrer los distintos pasos para la elaboración de los proyectos de tesis. El taller ha sido la modalidad de trabajo seleccionada para llevar adelante el seminario. A partir de los ejercicios pautados, de la lectura de materiales producidos por otros investigadores y de los aportes de los propios participantes y docentes, el taller se propone acompañar a los alumnos en la elaboración de sus proyectos de tesis a partir fundamentalmente del trabajo sobre las producciones propias.

El seminario se compone de 10 encuentros semanales a los que deben asistir la totalidad de los estudiantes. Sin embargo, con la finalidad de dedicarle el tiempo suficiente a cada uno de los estudiantes en los encuentros, los inscriptos serán divididos en dos grupos, que alternarán entre la presentación de sus propios avances y el comentario inicial de los avances de sus compañeros. Es decir, que los estudiantes presentarán sus producciones quincenalmente y las semanas que no les corresponda presentar avances, les serán asignadas producciones de sus compañeros para comentar.

Para cada encuentro se especifican con anterioridad una serie de tareas (ejercicios) tendientes a facilitar la elaboración del proyecto. Cada uno de los ejercicios solicitados constituye un aspecto que todo proyecto de investigación debe tener: formulación de la pregunta de investigación, estado de la cuestión, objetivos y metodología, ordenados en esa secuencia lógica (así, por ejemplo, la metodología se desprende del tipo de pregunta y objeto construido y no a la inversa).

Se solicitará a cada grupo de estudiantes que presente los ejercicios pautados con al menos una semana de antelación a cada encuentro, lo que permitirá que todos puedan leer las producciones de los demás y elaborar aportes, comentarios y sugerencias en relación con las producciones de cada participante. Este requisito es sumamente importante ya que garantiza la dinámica de trabajo y la posibilidad de logro del propósito del taller: conformar un espacio colectivo donde todos contribuyan a que cada participante logre formular su pregunta de investigación.

Por último, además de la asistencia a los encuentros y entrega en tiempo y forma de los ejercicios pautados, cada uno de los participantes será comentarista de los trabajos de sus compañeros en al menos un encuentro. Para esto, se asignará a dos o tres participantes por encuentro (del grupo que ese día no presenta producciones) la tarea de comentar la totalidad de los trabajos presentados en el mismo.



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

## POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Universidad Nacional  
de General Sarmiento

### Aprobación del seminario

#### **De proceso:**

- 80% de asistencia
- Presentar de los ejercicios en tiempo y forma.
- Comentar los trabajos de los participantes en el encuentro asignado.
- Presentar en el encuentro de cierre una primera versión del proyecto de tesis.

#### **Evaluación:**

Para aprobar el seminario de Tesis I, los alumnos deben presentar, con el aval de su director o directora, el proyecto de tesis terminado. El plazo final es el día **29 de junio de 2009**.

### **Cronograma de actividades**

**Reunión informativa / organizativa (16 de marzo):** Con antelación al inicio del seminario está pautada una reunión cuya finalidad es presentar a los estudiantes los lineamientos generales del seminario de tesis: modalidad de trabajo, requisitos a cumplir para la aprobación del taller, conformación de los grupos que presentarán quincenalmente sus avances, explicación de los ejercicios a realizar en cada uno de los encuentros siguientes.

#### ➤ **1º Encuentro (30 de marzo)**

##### **Tema y pregunta. Objeto analítico y objeto empírico.**

El objetivo es reflexionar acerca del proyecto de tesis: para qué se hace, límites y potencialidades de los proyectos, alcance de los mismos, diferencia entre tema de investigación y problema de investigación. En este encuentro se trabajará con la totalidad de los estudiantes divididos en grupos, a cada uno de los cuales se le dará un proyecto de investigación elaborado por otros tesisistas de maestría, con la finalidad de que identifiquen la pregunta de investigación y los interlocutores principales. Se hará especial énfasis diferenciar entre tema de investigación y pregunta de investigación, por un lado, y entre objeto analítico de la investigación y objeto empírico.

#### Material:

Proyectos de tesis de maestría de Carla del Cueto, Laura Erlich, Eduardo Raíces, Alina Donoso, Juan Martín Bustos y Cecilia Ferraudi Curto.



## POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

Universidad Nacional  
de General Sarmiento

### ➤ 2º y 3º Encuentro (6 y 13 de abril)

#### *La pregunta de investigación de la tesis*

El objetivo de este encuentro es trabajar en la formulación de la pregunta de investigación de las tesis, que se vinculan al tema de interés. Asimismo, se trabajará sobre la relevancia y justificación del objeto de investigación.

Para el encuentro deberán presentar un texto en el que expliciten las preguntas de investigación y justifiquen su relevancia.

#### Material de apoyo:

CHAMPAGNE, Patrick (1999) "La visión mediática", en BOURDIEU, Pierre (Dir.) **La miseria del mundo**, Buenos Aires, FCE.

GONZALEZ BOMBAL, Inés (2002) "Sociabilidad en clases medias en descenso: experiencias en el trueque" (págs. 97 -99) en Beccaria, L. y otros **Sociedad y sociabilidad en la Argentina de los 90**, Buenos Aires, Biblos – UNGS.

MURMIS, Miguel y PORTANTIERO, Juan Carlos (1971) "Crecimiento industrial y alianza de clases en Argentina" (págs.3 a 9) en Murmis, M. y Portantiero, J.C. **Estudios sobre los orígenes del peronismo**, Buenos Aires, Siglo XXI.

### ➤ 4º y 5º Encuentro (20 y 27 de abril)

#### *El conocimiento del campo o contexto de la investigación*

El objetivo de este encuentro es trabajar en lo que conocemos como el "estado del arte" o el estado actual del conocimiento sobre el tema, discutiendo aproximaciones posibles para elaborar la propia de acuerdo a los interrogantes de la investigación de tesis.

Para el encuentro, deberán presentar un listado de trabajos significativos sobre el campo en el que quieren trabajar en la tesis, y elaborar una lectura crítica de al menos tres de esos trabajos.

#### Materiales de apoyo:

FRASER, Nancy. "¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era postsocialista", en: *New Left Review* N° 0. pp. 126-155.

GIARRACCA, Norma y BIDASECA, Karina (2001) "Introducción" en Giarracca, N. (comp.) **La protesta social en la Argentina**, Buenos Aires, Alianza.



## POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

Universidad Nacional  
de General Sarmiento

GORELIK, Adrián. "Ciudad", en: Altamirano, Carlos (director) *Términos críticos en Sociología de la Cultura*. Paidós. Buenos Aires, 2002.

SVAMPA, Maristella (2000), "Introducción" en Svampa, M. (ed) **Desde abajo. Las transformaciones de las identidades sociales**, Buenos Aires, Biblos-UNGS.

### ➤ **6º y 7º Encuentro (4 y 11 de mayo)**

#### *Los objetivos de la investigación*

En este encuentro, se trabajará sobre la operacionalización de la pregunta de investigación, lo que implica determinar los pasos analíticos que se proponen para dar cuenta de esa pregunta.

El producto de esta etapa será la redacción de los objetivos generales y específicos de la investigación de tesis.

### ➤ **8º Encuentro (18 de mayo)**

#### *La metodología de trabajo*

Se discutirá sobre el corpus de datos con los que se va a trabajar de acuerdo a los objetivos planteados. Esta etapa implica poner en relación objetivos, unidades de análisis, técnicas de análisis y fuentes de información. Se discutirá la pertinencia de cada técnica de análisis y los alcances y limitaciones de las fuentes de datos propuestos.

Los alumnos deberán presentar un primer esquema de la metodología a desarrollar y argumentar en relación con su pertinencia.

APARICIO, Susana y GRAS, Carla (1999), "Las tipologías como construcciones metodológicas", en Giarracca, N. (comp.) **Estudios rurales: teorías, problemas y problemas metodológicos**, Buenos Aires, Editorial La Colmena.

BOURDIEU, Pierre (1999) "El espacio de los puntos de vista", en **La miseria del mundo**, Buenos Aires, FCE.

GIARRACCA, Norma y BIDASECA, Karina (1999) "La entrevista: técnica metodológica y experiencia comunicativa" en Giarracca, N. (comp.) **Estudios rurales: teorías, problemas y problemas metodológicos**, Buenos Aires, Editorial La Colmena.



## POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES



Instituto de Desarrollo  
Económico y Social

Universidad Nacional  
de General Sarmiento

REGUILLO, Rossana (1995) "Trazando los caminos: estrategia metodológica", en **En la calle otra vez**, Guadalajara, ITESO.

REGUILLO, Rossana (1999) "Mapas para entender el desastre. Dispositivos y estrategia metodológica", en **La construcción simbólica de la ciudad**, Guadalajara, ITESO.

➤ **9º Encuentro (1 de junio)**

### **Cierre del taller / Primera versión del proyecto**

A igual que en el primer encuentro, en este último juntaremos a los dos grupos que han venido trabajando en cada uno de los ejercicios de manera separada. En este último encuentro deberán presentar una primera elaboración del proyecto de tesis, que recoja el trabajo y discusiones del taller, así como también incluir una propuesta de índice de la tesis. En gran medida este último ejercicio resulta de una reescritura de la totalidad de los ejercicios previos: pregunta, estado de la cuestión, objetivos, metodología). Se espera que a partir de esta primera elaboración, y su discusión conjunta, los estudiantes estén en condiciones de realizar las correcciones necesarias para presentar sus proyectos para ser evaluados por el panel docente que el Comité Académico designe en cada caso.

Plazo para la **entrega final** del proyecto con aval del director: **29 de junio**.