

## Subjetividad y construcción del lazo social

---

Docente: Susana Kaufman

Seminario temático optativo, 15 horas.

Lunes, de 18 a 21 hs., en el IDES.

El campo intelectual contemporáneo y los abordajes en Ciencias Sociales se plantean la articulación de perspectivas a la hora de revisar cuestiones acerca del sujeto y de la formación de identidades sociales.

Este seminario se propone indagar modelos teóricos que investigan procesos inherentes a la subjetividad como campo de estructuración y de tensiones en la configuración de los lazos sociales.

Dada la amplitud de la propuesta, los temas del programa irán tomando foco según las inquietudes del grupo de alumnos y de su formación previa.

1 - Noción de subjetividad. Lo individual. Lo social. Enfoques disciplinarios y cuestiones epistemológicas.

2 - Contribuciones del Psicoanálisis acerca de la concepción y constitución del sujeto. Perspectiva metapsicológica del mundo psíquico. Determinaciones inconscientes. Funciones del yo. La alteridad como instituyente de la subjetividad.

3 - Subjetividad, experiencia y sentido. Tramas narrativas e historia. Novela familiar. Construcciones históricas

4 - Miradas de autor:

Paul Ricoeur: Si mismo- Identidad. Identidad narrativa.

Cornelius Castoriadis: temas de subjetividad e interrogaciones sobre lo psíquico y lo histórico social.

5 - Espacios intersubjetivos. Figuras del lazo social. Sufrimiento y conflicto psíquicos. Neurosis y "malestar en la Cultura"

### Bibliografía

Assoun, Paul-Laurent: Freud y las ciencias sociales. Ediciones del Serbal. 2003. España.

Agamben, Giorgio: Infancia e Historia. A. H. Editora. Buenos Aires 2001

Castoriadis, C: Psicoanálisis, proyecto y elucidación. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires. 1992.

Castoriadis, C: Sujeto y Verdad en el Mundo histórico social. La creación Humana I. Fondo de Cultura Económica. Argentina. 2004

Enriquez, Eugene: De la Horde à L'état. Essai de psychanalyse du lien social. Gallimard.

Freud, Sigmund: "Psicología de las masas y análisis del Yo" (1921). Obras Completas. Amorrortu Editores. Argentina.

Freud, Sigmund: Malestar en la cultura (1930) Obras Completas. Amorrortu Editores. Argentina

Lacabra, Dominick: Historia en tránsito. Experiencia, Identidad, Teoría crítica. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. 2006 Ricoeur, Paul: Si mismo como otro. Siglo XXI Editores. España. 1996

Ricoeur, P : Freud: una interpretación de la cultura. Siglo XXI Editores. Argentina 1970

Modalidad de trabajo: reuniones semanales de 3 horas los días lunes de 18 a 21 hs a partir del 29 de septiembre. Duración: cinco clases.

Modalidad de evaluación: presentación de un trabajo escrito al finalizar la cursada.

