

Lecturas en Ciencias Sociales IV (sistemas de clasificación y división social)

Coordinadora: Elizabeth Jelin

30 horas, los martes, de 18 a 21 hs., en el IDES.

El curso propone la lectura y análisis sistemático de textos significativos en las ciencias sociales, clásicos y contemporáneos, con diferentes orientaciones disciplinarias. En cada libro, se analizan los conceptos básicos, la construcción teórica y el aparato conceptual del autor, las posturas del autor en el campo intelectual correspondiente, las estrategias metodológicas y narrativas utilizadas y las evidencias mostradas. Este curso se organiza a partir del eje temático "clasificaciones sociales y desigualdades", que orientará la posterior puesta en común de los autores y libros abordados.

Requisitos para la aprobación y evaluación:

- Asistencia (80%)
- Participación en clase
- Presentación de un resumen de lectura por autor, consistente en un texto de tres carillas (como máximo) donde se resalten las ideas principales del autor. Cada resumen deberá ser entregado en la última reunión del bloque respectivo. Lo/as docentes pueden reemplazar el resumen por otra tarea o ejercicio.
- Trabajo final escrito eligiendo un libro en cada trimestre. Una vez elegido el libro, el alumno consultará con el docente correspondiente sobre su plan de trabajo para la elaboración del trabajo final.
- El trabajo consiste en una monografía cuyo desarrollo podrá basarse en alguna de las siguientes opciones: a) elaborar una reseña crítica del libro, teniendo en cuenta las principales hipótesis, aparato teórico-conceptual, evidencias en que se apoya, b) analizar el uso o impacto de la contribución del autor en alguna línea de investigación o en otros autores; c) desarrollar una hipótesis central presentada por el autor, tratando de aplicarla a otro contexto histórico o empírico.
- Extensión máxima: 4.000 palabras. Fecha de entrega: tres semanas después de terminado el curso.

Autores y docentes. Cronograma de temas y lecturas:

- * Primer bloque: 30 de septiembre, 7 y 14 de octubre. Louis Dumont (Pablo Semán)
- * Segundo bloque: 21 y 28 de octubre, 4 de noviembre. Rodolfo Stavenhagen (Carla Gras)
- * Tercer bloque: 11, 18 y 25 de noviembre. Joan Scott (Elizabeth Jelin)
- * 2 de diciembre: clase final integradora (Elizabeth Jelin)

Cronograma de temas y lecturas:

- * Louis Dumont. Selección de textos

30 de septiembre. Louis Dumont y la relativización de los principios estructurantes de la modernidad. El Universalismo y Romanticismo en la ciencia social. Ideología y Persona en consideración de las ciencias sociales. Individualismo y Jerarquía.

- Dumont, Louis, 1970. Homo hierarchicus. Ensayo sobre el sistema de castas. Madrid: Aguilar
- Stolcke, Verena, 2001. "Gloria o Maldición del Individualismo moderno según Louis Dumont", Revista de Antropología, USP, V 44, N 2.

Bibliografía complementaria

- Dumont, Louis, 1975. Introducción a dos Teorías en Antropología Social. Barcelona, Anagrama.
- Dumont, Louis, 1987. Ensayos sobre el individualismo. Madrid, Alianza Editorial.

7 de octubre. Las paradojas de la modernidad latinoamericana y la contribución de Louis Dumont. Individuo y Persona en la sociedad Brasileña. Holismo y Jerarquía en la percepción de las culturas populares. Igualitarismo y Jerarquía en la construcción de la normalidad y la alteración.

- DaMatta, Roberto, 2002. Carnavales, Malandros y Heroes: hacia una sociología del dilema brasileño. México: Fondo Económico de Cultura.

- Douglas, Mary. 1998. "La Elección entre lo Somático y lo Espiritual: Algunas Preferencias Médicas". En: Estilos de Pensar. Barcelona: Gedisa.

- Duarte, Luiz F. D., 2004. "Las tres configuraciones de la perturbación en Occidente y los nervios de las clases populares". Apuntes de Investigación del CECYP, Buenos Aires, v. VIII, n. 9.

14 de octubre. Elementos para la crítica y el balance de la obra Louis Dumont.

- Goldman, M., 1999. "Uma Categoria do Pensamento Antropológico: A Noção de Pessoa". En Goldman, M., Alguma Antropología. Rio de Janeiro: Relume-Dumará.

* Rodolfo Stavenhagen, Las clases sociales en las sociedades agrarias, México, Siglo XXI, (1969), 1996.

21 de octubre: Clases sociales y estratificación. Procesos de cambio en el marco del desarrollo capitalista en el agro. Población rural y estructuras de clase

- Stavenhagen, R. Las clases sociales en las sociedades... Primera parte, Caps. 1 a 5 (inclusive) Págs. 9 a 88.

28 de octubre: Relaciones interétnicas y estratificación social en América Latina

- Stavenhagen, R. Las clases sociales en las sociedades... Caps. 12 a 16. Págs. 193 a 242

- Murmis, M. "Tipología de pequeños productores campesinos en América", en Revista Ruralia, FLACSO/Argentina, Buenos Aires, Nro. 2, 1991.

4 de noviembre: Clases, colonialismo y aculturación.

- Stavenhagen, R. Las clases sociales en las sociedades... Caps. 17 y 18 (págs. 243 a 265)

- Stavenhagen, R. "Siete tesis equivocadas sobre América Latina" en Cardoso, F., Aníbal Pinto y Osvaldo Sunkel América Latina. Ensayos de interpretación sociológico-política, Editorial Universitaria, Colección Tiempo Latinoamericano. 1970

* Joan W. Scott, Only paradoxes to offer: French feminists and the rights of man. Cambridge: Harvard University Press, 1996.

NOTA importante: Este libro también está en francés, La citoyenne paradoxale. Les féministes françaises et les droits de l'homme, en la biblioteca del IDES.

11 de noviembre:

- Scott, Joan W., "El género: una categoría útil para el análisis histórico". En Marysa Navarro y Catherine R. Stimpson, eds., Sexualidad, género y roles sexuales. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1999.

- Scott, Joan, W., Only paradoxes to offer, capítulo 1 y 2.

18 de noviembre:

- Scott, Joan W., Only paradoxes to offer, capítulos 3, 4 y 5.

24 de noviembre:

- Scott, Joan W., Only paradoxes to offer, capítulo 6

- Scott, Joan W., Gender and the politics of history. N. York: Columbia University Press, 1999. "Preface", "Introduction" y Capítulo 10 "Some more reflections on gender and politics"

NOTA: En la primera clase, se abordará el sentido de la incorporación de la categoría "género" en la investigación social, y la propuesta que se deriva de ella. Se presentará la estrategia metodológica de la autora, y una primera aplicación en uno de sus "casos". En la siguiente clase, seguiremos la

estrategia de investigación en el libro. Un hilo conductor será la pregunta acerca de cómo aborda el estudio de "paradojas". En la última clase se discutirán las opciones en cuanto a la "perspectiva": género, deconstrucción, historización.
