

Investigación en ciencias sociales III

Coordinadora: Karina Bidasecca

Materia troncal del Doctorado, 30 horas.

Lunes, de 18 a 21 hs., en el IDES

El curso propone la lectura y análisis sistemático de investigaciones importantes en las ciencias sociales, clásicas y contemporáneas, con diferentes orientaciones disciplinarias. En cada libro, se analizan las estrategias metodológicas y narrativas utilizadas, los criterios de verdad y validación teórica y empírica, así como la utilización de técnicas y fuentes.

Requisitos para la aprobación y evaluación:

1. Asistencia (80%)
2. Participación en clase
3. Presentación de resúmenes de lectura, al menos dos por cada autor (entrega del resumen el día en que se discute el texto correspondiente). Para una guía acerca de qué se considera un resumen, ver Anexo. Deben ser entregados seis resúmenes por trimestre. Los docentes pueden reemplazar el resumen por otra tarea o ejercicio.
4. Trabajo final escrito eligiendo un libro en cada trimestre. Una vez elegido el libro, el alumno consultará con el docente correspondiente sobre su plan de trabajo para la elaboración del trabajo final.
5. ***El trabajo consiste en desarrollar una hipótesis central presentada por el autor, tratando de aplicarla a otro contexto empírico. Se espera que los alumnos utilicen bibliografía adicional para elaborar estos textos. También se puede flexibilizar la consigna, para incluir, por ejemplo, un análisis del uso o impacto de la contribución del autor en alguna línea de investigación o en otros autores.*** Se pide a los alumnos que una vez elegido el libro, deben consultar con el docente el plan de abordaje del mismo.

Extensión máxima: 4.000 palabras. Fecha de entrega: tres semanas después de terminado el curso (inicio del trimestre siguiente).

Textos y docentes del tercer trimestre:

- Ginzburg, Carlo, **El queso y los gusanos**. Barcelona: Muchnik Editores, 1981 (Sergio Serulnikov)
- Da Matta, Roberto, **Carnavales, malandros y héroes. Hacia una sociología del dilema brasileño**. México: Fondo de Cultura Económica, 2002 (Alejandro Grimson)
- Kantorowicz, Ernst, **Los dos cuerpos del rey. Un estudio de teología política medieval** (Marta Madero)

Cronograma de temas y lecturas:

1 de octubre:

- “Prefacio” al libro *El queso y los gusanos*.
- “Indicios. Raíces de un paradigma de inferencias iniciales”, en Carlo Ginzburg, *Mitos, emblemas e indicios: morfología e historia* (Barcelona: Gedisa, 1994).
- “Microhistory: Two or Three Things That I Know about It”, *Critical Inquiry*, 20, 1993.

8 de octubre

- *El queso y los gusanos* (texto completo).

22 de octubre

- Dumont, L. **Homo Hierarquicus**, Barcelona, Taurus, 1986.
- Da Matta, R. **Carnavales, malandros y héroes. Hacia una sociología del dilema brasileño**. Introducción y capítulos 1 y 2.

29 de octubre

- Da Matta, R.. **Carnavales, malandros y héroes. Hacia una sociología del dilema brasileño.** Capítulos 3, 4, prólogo a la edición mexicana .

5 de noviembre

- Peirano, Mariza: “Rituais como estratégia analítica e abordagem etnográfica” y “A análise antropológica dos rituais”, en **O Dito e o feito**, Río de Janeiro, Relumé Dumará, 2001: 7-42.

12 de noviembre

- Ernst Kantorowicz, **Los dos cuerpos del rey. Un estudio de teología política medieval.** Alianza, Madrid, 1985 (1957): Introducción y Capítulos 1, 2 y 3.

19 de noviembre

- Ernst Kantorowicz, **Los dos cuerpos del rey. Un estudio de teología política medieval.** Alianza, Madrid, 1985 (1957): Caps 4 y 5

26 de noviembre

- Ernst Kantorowicz, **Los dos cuerpos del rey. Un estudio de teología política medieval.** Alianza, Madrid, 1985 (1957): Caps. 6, 7 y Epílogo

3/12 Clase Integral (Karina Bidaseca)

.....