

Filosofía y subjetividad

Docentes: Mario Lipsitz y Carlos Belvedere

Materia obligatoria de Maestría, 30 horas

Sábados, de 14 a 17 hs., en la UNGS

El objetivo del seminario es introducir a una comprensión problemática de los conceptos de *Sujeto* y de *subjetividad* a través de la repetición filosófica de algunas de las figuras históricamente decisivas que lo han habitado desde su surgimiento con la modernidad.

Se leerán y comentarán extractos pertenecientes a obras clásicas que han producido inflexiones en el plano de la autocomprensión del hombre como sujeto.

Programa de las clases:

- Significación fenomenológica del *cogito sum* (Descartes). El sujeto cartesiano: ¿descubrimiento o invención? El papel de la representación en la subjetividad. El lazo entre verdad y subjetividad en el origen de la filosofía moderna.
- El desdoblamiento del sujeto en “empírico” y “transcendental” y sus consecuencias (Kant). Lo trascendental y la cuestión de la no-fenomenalidad. Intervención del tiempo en la constitución del sujeto empírico.
- Fuera del ser griego, la fuerza (Schopenhauer). Significación pática del hombre: la realidad del sujeto fuera de la representación.
- Cómo se es demasiado humano: la voluntad de poder, el hombre y el superhombre (Nietzsche).
- La humanidad en crisis (Husserl).
- El hombre como *aquí* del ser (Heidegger). Sujeto, ser-aquí y exterioridad. El hombre y el mundo.
- El otro y el mundo humano (Merleau-Ponty).
- “Nadie ha visto a un hombre” (M. Henry). Afectividad y sujeto. ¿El hombre es un *cómo* o un *que*? ¿Es posible volver a dar sentido al concepto de interioridad?
- El hombre que no soy yo (Levinas).

Bibliografía

Descartes, R.: *Meditaciones Metafísicas*, Meditaciones primera, segunda y tercera. Madrid, Alianza Editorial, 2005.

Kant, E.: *Crítica de la razón pura*, (extractos), Buenos Aires, Loasada, 1973.

Schopenhauer, A.: *El mundo como Voluntad y como Representación*, (extractos), Mexico, Porrúa, 1992.

Nietzsche, F.: *El Anticristo. Maldición sobre el cristianismo*, Avellaneda, Caronte, 2006, “Prólogo” y §I - §XVI.

Husserl, E.: *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, México, Folios, 1984, “I. La crisis de las ciencias como expresión de la radical crisis vital de la humanidad europea”.

Heidegger, M.: *Carta sobre el humanismo*, Alianza Editorial, Madrid, 2000.

Merleau-Ponty, M.: *Fenomenología de la percepción*, Barcelona, Planeta-De Agostini, 1985, Segunda Parte, Capítulo IV: “El otro y el mundo humano”.

Henry, M.: “La crítica del Sujeto”, in *Fenomenología de la Vida*, Ed Columna, Barcelona, 1991.

Levinas, E.: *Humanismo del otro hombre*, México, Siglo XXI, 1974, “Sin identidad”.

Sistema de evaluación y aprobación

La acreditación de la asignatura requiere la aprobación de un breve trabajo final escrito sobre un tema relevante de la temática considerada.

.....