

Cuestiones Teóricas en Ciencias sociales II

Martes de 18 a 21
Docente a cargo: Elizabeth Jelin

El curso propone la lectura y análisis sistemático de libros importantes en las ciencias sociales, clásicos y contemporáneos, escritos por teóricos de distintas orientaciones y disciplinas. En cada libro, se analiza la construcción teórica y el aparato conceptual del autor, las posturas del autor en el campo intelectual correspondiente, y las elaboraciones teóricas a las que dan lugar.

Requisitos para la aprobación y evaluación:

- a. Asistencia (80%)
- b. Participación en clase
- c. Presentación de resúmenes de lectura, al menos dos por cada autor (entrega del resumen el día en que se discute el texto correspondiente). Para una guía acerca de qué se considera un resumen, ver Anexo. Deben ser entregados seis resúmenes por trimestre. Los docentes pueden reemplazar el resumen por otra tarea o ejercicio.
- d. Trabajo final escrito eligiendo un libro en cada trimestre. Una vez elegido el libro, el alumno consultará con el docente correspondiente sobre su plan de trabajo para la elaboración del trabajo final.
El trabajo consiste en desarrollar una idea o hipótesis central presentada por el autor, haciendo una lectura crítica de la misma. La lectura crítica supone ir más allá del resumen de las ideas del autor, contrastando la hipótesis elegida con algún criterio o modelo externo a la misma. Extensión máxima: 4.000 palabras. Fecha de entrega: tres semanas después de terminado el curso (inicio del trimestre siguiente).

Autores y docentes en este trimestre:

27 de junio: Clase introductoria (Elizabeth Jelin)
4, 11 y 18 de julio: Michel Foucault (Edgardo Castro)
25 de julio, 1 y 8 de agosto: George Simmel (Maristella Svampa)
15, 22 y 29 de agosto: Norbert Elias (Carlos Belvedere)

Cronograma de temas y lecturas

- **Foucault, Michel (Edgardo Castro)**

Clase 1. 4 de julio.

1. Presentación de la obra de Michel Foucault. 2. Los conceptos metodológicos: episteme, dispositivo, práctica. 3. Prácticas discursivas y no-discursivas. 4. El poder visto desde el punto de vista de su funcionamiento en la sociedad.

Clase 2. 11 de julio.

1. Presentación del curso: Los anormales. 2. Figuras de la anormalidad. 3. La gestión social de la anormalidad: ciencias humanas y disciplina.

Clase 3. 18 de julio.

1. Presentación del curso: "Hay que defender la sociedad". 2. Soberanía y disciplina. 3. Los usos de la historia. 4. Historia de la noción de "guerra de razas". 5. Racismo y biopoder.

Textos de lectura obligatoria:

Foucault,

Michel:

Il faut défendre la société, Gallimard-Seuil, Paris, 1997. Trad. esp. Hay que defender la sociedad, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2000 ó Genealogía del racismo, Altamira, Buenos Aires, 2000. Lecciones del: 7, 14, 21 y 28 de enero de 1976 y del 17 de marzo de 1976. Les anormaux, Gallimard-Seuil, Paris, 1999. Trad. esp. Los anormales, Fondo de cultura económica, Buenos Aires, 2000. Lecciones del: 22 y 29 de enero de 1975, 19 y 26 de febrero de

1975 y 12 de marzo de 1975.

Bibliografía complementaria:

- Baker, Philip, Michel Foucault. Subversions of the Subject, New York, 1993.
Becker, Helmut, Die Logik der Strategie. Eine Diskursanalyse der politischen Philosophie Michel Foucaults, Frankfurt am Main, 1981.
Castro, Edgardo, El vocabulario de Michel Foucault. Un recorrido alfabético por sus temas, conceptos y autores, UNQ-Prometeo, Bernal-Buenos Aires, 2004.
Dean, Mitchell, Critical and Effective Histories: Foucault's Methods and Historical Sociology, London, 1994.
Habermas, Jürgen, Der philosophische Diskurs der Moderne, Frankfurt am Main, 1985.
Honneth, Axel, Kritik der Macht. Reflexionsstufen einer kritischen Gesellschaftstheorie, Frankfurt am Main, 1985.
Kremer-Marietti, Angèle, Michel Foucault: Archéologie et généalogie, Paris, 1985.
Mahon, Michael, Foucault's Nietzschean Genealogy : Truth, Power, and Subject, Albany, 1992.
Neuenhaus, Petra, Max Weber und Michel Foucault: Über Macht und Herrschaft in der Moderne, Pfaffenweiler, 1993.
Simons, John, Foucault and the Political: Thinking the Political, London, 1995.
Visker, Rudi, Michel Foucault: Genealogy as Critique, London, 1995.

- Georg Simmel, **La filosofía del dinero** (Maristella Svampa)

Clase 1. 25 de julio: Introducción a la lectura de Simmel. Conceptos fundamentales. El diagnóstico de la modernidad en Simmel.

Texto: "El concepto y la tragedia de la cultura" en Sobre la aventura, Barcelona, Península

Clase 2. 1 de agosto. La filosofía del Dinero: Capítulo VI: El estilo de vida (parte I y II)

Clase 3. 8 de agosto. La filosofía del Dinero: Capítulo VI: El estilo de vida (parte III hasta el final del capítulo).

Bibliografía complementaria:

Jürgen Habermas, "Simmel como intérprete de una época", en Sobre la aventura. D.Frisby, Georg Simmel, FCE, 1993 (selección de capítulos)
D.Frisby, Fragmentos de la modernidad. Teorías de la modernidad en la obra de Simmel, Kracauer y Benjamin, Madrid, La balsa de la medusa, 1992 (selección de capítulos).

- Norbert Elias, **El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas**, México, Fondo de Cultura Económica, 1989 (Carlos Belvedere)

Clase 1. 15 de agosto. El proceso de la civilización, Capítulo Primero, pp. 57-96; Capítulo Segundo, puntos I y X-XI; Capítulo Tercero, puntos I-II (pp. 99-105; 229-264).

Bibliografía optativa:

Elias, Norbert, Sociología fundamental, Barcelona, Gedisa, 1982.

Consignas para la lectura de textos:

En base a su lectura de Elias, elabore un ensayo (de entre 3 y 5 páginas) desarrollando una de las siguientes cuestiones (a su elección):

- (a) Comportamientos individuales y estructuras sociales.
(b) Cultura y civilización. Consecuencias para una historia del siglo XX.

Clase 2. 22 de agosto

Elias, Norbert, **El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas**, México, Fondo de Cultura Económica, 1989
-Capítulo Tercero, punto III, Segunda Parte, "La génesis social del Estado", pp. 333-446.

Bibliografía optativa

Elias, Norbert, La sociedad cortesana, Fondo de Cultura Económica, Méjico, 1996

Consignas para la lectura de textos:

En base a su lectura de Elias, elabore un ensayo (de entre 3 y 5 páginas) desarrollando una de las siguientes cuestiones (a su elección):

- (a) Monopolio de la violencia y pacificación.
- (b) Civilización y barbarie.

Clase 3. 29 de agosto

Elias, Norbert, **El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas**, México, Fondo de Cultura Económica, 1989. Resumen, pp. 449-532.

Bibliografía optativa:

Elias, Norbert, La sociedad de los padres y otros ensayos, Grupo Editorial Norma, Bogotá, 1998.

Consignas para la discusión en clase:

- Psicogénesis y sociogénesis.
 - Figuración y proceso.
 - El largo plazo como marco de análisis.
 - El concepto de "civilización". Críticas y respuestas.
 - Hacia un balance de la sociología de Elias.
-