

Conceptos y perspectivas de la historia

Equipo docente: DANIEL LVOVICH, ERNESTO BOHOSLAVSKY y GERMÁN SOPRANO

Materia obligatoria de Maestría, 30 horas

Sábado, de 14 a 17 hs., en la UNGS.

I- Propósitos

El objetivo del curso es familiarizar a los estudiantes de la maestría con los conceptos y debates más relevantes en la historiografía occidental en las últimas décadas. En particular, es nuestro propósito explorar tres vertientes historiográficas sumamente influyentes desde la década de 1970 hasta la fecha. Nos referimos en particular a los estudios inscriptos en la tradición que lleva del marxismo inglés al giro lingüístico, a los trabajos historiográficos sobre la subalternidad y a los estudios de microhistoria, fuertemente influidos por el diálogo entre historia y antropología. Se procurará comprender la articulación de las formas historiográficas con los procesos sociales e intelectuales más generales que signaron la vida social y política del último cuarto de siglo. A lo largo del curso se combinará el análisis de distintas tradiciones teóricas relevantes con la lectura de algunos de los textos más representativos de cada una de estas corrientes. Con ello se intentará que los estudiantes analicen textos historiográficos, los sitúen en el marco de su tradición y delimiten sus presupuestos, metodologías y orientaciones teóricas.

II - Contenidos Temáticos

Presentación

Presentación del seminario, contenido y metodologías de trabajo y evaluación. Tendencias en la historiografía de las ciencias sociales: problemas y discusiones. Panorama de la historiografía occidental del siglo XX.

Unidad I ¿Del culturalismo al posmodernismo? Debates y desarrollos del marxismo británico

La tradición del problema inglés. Contexto político y producción teórica. Los debates sobre los conceptos de *determinación* y experiencia. La obra de E. P. Thompson y sus lecturas: la crítica de Richard Johnson. La polémica Thompson–Anderson. Historiografía marxista, historia política y giro lingüístico: La obra de Gareth Stedman Jones y sus críticos.

Bibliografía obligatoria

Anderson, Perry, *Teoría, política, historia. Un debate con E. P. Thompson*, Madrid, Siglo XXI, 1985. “Introducción” y caps. 1 y 2, pp. 1-64.

Caínzos López, Miguel, “Clase, acción y estructura: de E. P. Thompson al posmarxismo”, en *Zona Abierta*, 50, enero-marzo 1989, pp. 1-69.

Johnson, Richard, “Edward Thompson, Eugene Genovese y la historia socialista humanista” en: Johnson, Richard y otros, *Hacia una historia socialista*, Barcelona, Ediciones del Serbal, 1983, pp. 52 – 85.

Kaye, Harvey, *Los historiadores marxistas británicos*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 1989, “Introducción”, pp. 2-21 y cap. 6, “E. P. Thompson, La formación de la clase trabajadora inglesa”, pp. 155 – 184.

Palmer, Bryan D., “La teoría crítica, el materialismo histórico y el supuesto fin del marxismo: retorno a la miseria de la teoría”, *Entrepassados*, 9, Buenos Aires, 1995, pp 143-173.

Sazbón, José, “Dos caras del marxismo inglés: el intercambio Thompson-Anderson”, *Punto de Vista*, 29, abril/junio 1987, pp. 11–25.

Stedman Jones, Gareth, *Lenguajes de clase*, Madrid, Siglo XXI, 1983, “Introducción”, pp. 1–23 y cap. 3, “Reconsideración del Cartismo”, pp. 86-174.

Thompson, Edward Palmer, “La economía moral de la multitud en la Inglaterra del XVIII”, en su *Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*, Barcelona, Crítica, 1984, pp. 62-134.

----- *La formación histórica de la clase obrera. Inglaterra, 1780-1832*, Barcelona, Laia, 1977. Introducción y cap. 6 “Explotación”.

----- *Miseria de la teoría*, Barcelona, Crítica, 1981. Caps. I a IV, IX a XI y XVII, pp. 9-29; 93-161 y 289-295.

Williams, Raymond, *Marxismo y Literatura*, Barcelona, Península, 1980. Cap. II: “Teoría cultural”, apartados 1, 2 y 3, pp. 93-114.

Bibliografía complementaria

Anderson, Perry, *Consideraciones sobre el marxismo occidental*, Barcelona, Siglo XXI, 1987.

----- *Teoría, política, historia. Un debate con E.P. Thompson*, Madrid, Siglo XXI, 1985.

----- *Tras las huellas del materialismo histórico*, Madrid, Siglo XXI, 1984.

Fontana, Josep, “El grupo del History Workshop y la ‘historia popular’”, en Raphael Samuel (ed.): *Historia popular y teoría socialista*, Barcelona, Crítica, 1984.

Hobsbawm, Eric; Hill, Christopher; Anderson, Perry; Thompson, E. P. y Scott, Joan W., “Agendas para una historia radical”, *El Cielo por Asalto*, 6, verano 1993/1994.

Sánchez León, Pablo: “Introducción: la sociología histórica y el materialismo histórico en Gran Bretaña”, *Zona Abierta*, 57/58, 1991, pp. 1-14.

Sharpe, J.: “Historia desde abajo”, en VV.AA.: *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza, 1999.

“Una entrevista con E. P. Thompson”, en: Thompson, Edward Palmer: *Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*, Barcelona, Crítica, 1984.

Unidad II - Historia cultural: diálogos entre antropología e historia

Antecedentes de un diálogo fructífero entre historia y etnografía: Durkheim, Lévi-Strauss y la Escuela de los Annales. La antropología social británica y la antropología cultural norteamericana y su influencia en el desarrollo de los programas y la producción empírica de la micro-historia. Análisis de textos de Carlo Ginzburg y Giovanni Levi. Revisión crítica y perspectivas del intercambio interdisciplinar en el debate actual.

Bibliografía obligatoria

Bensa, Alban. “Da micro-história a uma antropología crítica”. En: J. Revel (org.) *Jogos de escala. A experiência da microanálise*. Rio de Janeiro. Fundacao Getulio Vargas Editora. 1998. pp. 39-76.

Bandieri, Susana, "Entre lo micro y lo macro: la historia regional. Síntesis de una experiencia". *Entrepasados. Revista de Historia*, 11, Buenos Aires, 1996, pp. 71-100.

Bragoni, Beatriz. *Microanálisis. Ensayos de historiografía argentina*. Buenos Aires. Prometeo Libros. "Presentación", pp. 9-15.

Campagne, Fabián, "Las búsquedas de la historia. Reflexiones sobre las aproximaciones macro y micro de la historiografía reciente". *Entrepasados. Revista de Historia*, 13, Buenos Aires, 1997, pp. 79-102.

Frederic, Sabina y Soprano, Germán (comps.). *Cultura y política en etnografías sobre la Argentina*, Universidad de Quilmes. Bernal, 2005. "Introducción", pp. 11-67.

Ginzburg, Carlo, "Indicios. Raíces de un paradigma de inferencias indiciales", en su *Mitos, emblemas e indicios. Morfología e historia*. Barcelona. Gedisa, pp. 138-175.

----- "Microhistoria: dos o tres cosas que sé de ella". *Entrepasados. Revista de Historia*, 8, Buenos Aires. 1995, pp. 51-76.

----- "O nome e o como. Troca desigual e mercado historiográfico". En: C. Ginzburg, E. Castelnuovo e C. Poni. *A micro-história e outros ensaios*. Lisboa. DIFEL. Pp. 169-178.

----- "O inquisidor como antropólogo: Uma analogia e as suas implicacoes", "Provas e possibilidades ao margem de 'Il ritorno de Martin Guerre' de Natalie Zemon Davies". En: C. Ginzburg, E. Castelnuovo e C. Poni. *A micro-história e outros ensaios*. Lisboa. DIFEL, pp. 179-214.

Levi, Giovanni "Sobre microhistoria". En: P. Burke et al. *Formas de hacer Historia*. Madrid. Alianza Editorial. pp. 119-143.

----- "Los peligros del geertzismo". En: E. Hourcade, C. Godoy y H. Botalla (comps.) *Luz y contraluz de una antropología histórica*. Buenos Aires. Editorial Biblos, pp. 73-80.

----- "Comportamentos, recursos, processos: antes da 'revolução' do consumo", En: J. Revel (org.) *Jogos de escala. A experiencia da microanálise*. Rio de Janeiro. Fundação Getulio Vargas Editora, pp. 203-224.

Revel, Jacques. "Microanálise e construção do social". En: J. Revel (org.). *Jogos de escala. A experiencia da microanálise*. Rio de Janeiro. Fundação Getulio Vargas Editora, pp.15-38.

Bibliografía complementaria

Ginzburg, Carlo, *Historia nocturna*. Madrid. Muchnik Editores, 2003.

----- *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI*. Barcelona, Muchnik, 1997.

----- *Os andarilhos do bem. Feticaria e cultos agrários nos séculos XVI e XVII*. Sao Paulo. Companhia das Letras. Prefacio.

Levi, Giovanni, *La herencia inmaterial. La historia de un exorcista piamontés del siglo XVII*. Madrid. Editorial Nerea. 1990.

Revel, Jacques, "Historia y ciencias sociales: los paradigmas de los Annales". En: J. Revel. *Un*

Unidad III - Subalternidad, actores sociales y resistencia

Los estudios sobre los grupos subalternos y la distancia con la perspectiva clasista. El concepto de hegemonía en Gramsci. Las distintas tradiciones historiográficas y el tratamiento de la subalternidad. Las múltiples formas de la interacción social: resistencia, colaboración, consenso y dominación de los sectores sociales. La Escuela de Annales y el concepto de mentalidad. Bourdieu: prácticas y discursos. Los estudios subalternos desde la década de 1980. La obra de James C. Scott y Ranajit Guha y sus repercusiones para el estudio de la historia de América Latina. Relaciones elite-subalternos y entre elite y subalternos, patronazgo y clientelismo. Fragmento y experiencia. Revisando los procesos de formación de la nación en el continente americano.

Bibliografía obligatoria

Guha, Ranajit, *Las voces de la historia y otros estudios subalternos*, Crítica, Barcelona, 2002.

----- “La prosa de contra-insurgencia”, en: S. Rivera y R. Barragán (comp.), *Debates post Coloniales: una introducción a los estudios de la subalternidad*, Historias-SEPHIS-Aruwiri, Bolivia, 1997.

----- *Dominance without Hegemony. History and Power in Colonial India*, 1997. Cap. “Colonialism in South Asia: A Dominance without Hegemony and Its Historiography”, pp. 1-99.

Hobsbawm, Eric, “Notas para el estudio de las clases subalternas”, en su *Marxismo e Historia Social*, Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 1983, pp. 41-51.

Kindgard, Adriana, “Tradición y conflicto social en los Andes argentinos. En torno al Malón de la Paz de 1946”, *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, Universidad de Tel Aviv, vol. 15, n° 1, enero-junio de 2004.

Mackinnon, Moira, “La primavera de los pueblos. La movilización popular en las provincias más tradicionales en los orígenes del peronismo”, *Estudios Sociales*, 10, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 1996.

Mallon, Florencia, *Campesinado y nación*, Ciesas, México, 2004.

Mayo, Carlos, “Patricio Belén: nada menos que un capataz”, *HAHR*, 77, 4, Maryland, 1997.

Salvatore, Ricardo, *Wandering paysanos: State order and subaltern experience in Buenos Aires during the Rosas era*, Durham: Duke University Press, 2003.

Scott, James, *Los dominados y el arte de la resistencia*, Era, México, 2000.

Bibliografía complementaria

De la Fuente, Ariel, “Gauchos, montoneros y montoneras”, en Goldman, Noemí y Salvatore, Ricardo (comp.) *Caudillismos Rioplatenses. Nuevas miradas un viejo problemas*, Eudeba, Buenos Aires, 1998.

Estenssoro Fuchs, Juan Carlos, “La plebe ilustrada: El pueblo en las fronteras de la razón”, en Walker, Charles (ed.) *Entre la retórica y la insurgencia: las ideas y los movimientos sociales en los Andes, siglo XVIII*, Centro de Estudios Regionales Andinos, Cuzco, 1995, pp. 33-66.

Flores Galindo, Alberto, *Los rostros de la plebe*, Crítica, Barcelona, 2001. Cap. 2 “Los rostros de la plebe”, pp. 61-103.

Fradkin, Raúl, “Entre la ley y la práctica: la costumbre en la campaña bonaerense de la primera mitad del siglo XIX”, *Anuario IEHS*, 12, Tandil, 1990.

Gellner, Ernest, *Patronos y clientes en las sociedades mediterráneas*. Ediciones Júcar. Madrid, 1977. Selección de artículos.

Giordano, Verónica, “La resistencia simbólica en las haciendas de la sierra sur peruana”, *Estudios Sociales*, 11, Santa Fe, 1996, pp. 161-177.

James, Daniel, *Resistencia e integración*, Sudamericana, Buenos Aires, 1990. Quinta parte, pp. 287-349.

Knight, Alan, “Punto de vista. Revisionismo y Revolución. México comparado”. En: *BIHAA*, N. 10, FFyL-FCE, 1994.

Knight, Alan, “Weapons and Arches in Mexican Revolutionary Landscape”, en Joseph, Gilbert y Nugent, Daniel (ed.) *Everyday forms of state formation: revolution and the negotiation of rule in modern Mexico*, Durham, Duke University Press, 1994, pp. 24-66.

Mallon, Florencia “Promesa y dilema en los estudios subalternos: perspectivas a partir de los estudios latinoamericanos”. En *B.I.H.A.A.*, 12, Buenos Aires, 1996, pp. 87-116

Paz, Gustavo, “Liderazgos étnicos, caudillismo y resistencia campesina en el norte argentino a mediados del siglo XIX”, en Goldman, Noemí y Salvatore, Ricardo (comp.) *Caudillismos Rioplatenses. Nuevas miradas un viejo problemas*, Eudeba, Buenos Aires, 1998. pp. 319-346.

III - Metodología de trabajo

El curso se desarrollará en 10 reuniones semanales consecutivas, de 3 horas cada una, completándose así una carga horaria total de 30 horas. En cada encuentro se combinarán las exposiciones a cargo del profesor para presentar los lineamientos fundamentales de cada tema con exposiciones individuales de los estudiantes a fin de presentar y discutir las lecturas escogidas previamente para cada reunión. Ello presupone un alto nivel de lectura y participación, que permita que en cada clase se desarrollen debates sobre los temas seleccionados.

IV - Criterios de evaluación

La evaluación del seminario constará de dos instancias, cuyo cumplimiento resulta necesario para la aprobación del mismo. Cada una de esas estrategias de evaluación tendrá, si fuera necesario, instancia de recuperación.

- En primer lugar, cada estudiante expondrá analíticamente al menos uno de los textos que forman parte de la bibliografía, el cual le será previamente asignado. Dicha exposición será evaluada atendiendo a su profundidad, claridad y capacidad de dar cuenta de las líneas fundamentales del texto en cuestión;
 - La segunda instancia de evaluación será un examen parcial domiciliario, cuyas consignas se entregarán al finalizar la última clase. El examen parcial deberá ser entregado en el plazo de una semana. Existirá una instancia recuperatoria consistente en un examen presencial.
-