



#### **PROGRAMA**

### **MESA 23 “LUGARES, MARCAS Y TERRITORIOS DE LA MEMORIA: PROBLEMAS Y DEBATES ACTUALES”**

#### **XI SEMINARIO INTERNACIONAL POLÍTICAS DE LA MEMORIA**

##### **Memorias subalternas, memorias rebeldes**

**CENTRO CULTURAL DE LA MEMORIA HAROLDO CONTI**  
**Av. del Libertador 8151, CABA**

**JUEVES 04 DE OCTUBRE DE 2018**  
**SALA 2**

#### **COORDINADORAS:**

Julieta Lampasona (CIS-CONICET/IDES- Núcleo de Estudios sobre Memoria)  
Dolores San Julián (IIGEO-CONICET/UBA- Núcleo de Estudios sobre Memoria)

#### **FUNDAMENTACIÓN:**

La reactualización de las demandas y los debates en el campo de los derechos humanos y la(s) memoria(s) sobre diversos procesos de represión política y violencia estatal, junto con el actual contexto sociopolítico, han renovado la necesidad de reflexionar y discutir en torno a las políticas de memoria vinculadas con la construcción de sitios, museos y memoriales.

En particular, nos convocan las siguientes preguntas: ¿Cuál es el valor social de estos espacios? ¿Qué aporte realizan a la elaboración y transmisión de la(s)

memoria(s) del pasado? ¿De qué manera estas memorias se desencuentran, tensionan y/o colisionan con aquellos discursos que obliteran, discuten o niegan la radicalidad de los procesos de violencia? ¿Cómo se aborda y se construye, en estos espacios, a la(s) memoria(s) como un problema del presente? Por último, ¿qué otras memorias subalternas se inscriben en estos espacios y cómo se anudan con y/o modifican las temporalidades, los relatos y representaciones de los procesos de violencia que allí se asumen?

Esta mesa se propone como un ámbito interdisciplinario para reflexionar desde las experiencias de investigación y gestión en torno a los sitios -en sentido amplio- a partir de los siguientes ejes (no excluyentes): a) Modalidades de construcción de los emprendimientos memoriales: los procesos político-institucionales en los que se producen e implementan estrategias de administración y gestión de la memoria, las tensiones entre diversos actores sociales, las prácticas y discursos involucrados en su constitución y desarrollo, las distintas maneras de elaborar e instituir marcas en el espacio. b) Modalidades de apropiación y usos de los diversos memoriales: los modos en que estos espacios son recepcionados, utilizados y resignificados por los distintos actores de la sociedad civil, las actividades que se realizan en ellos. Variaciones y desplazamientos vinculados a los procesos de recepción. Tipos de visitas y visitantes. c) Estrategias de representación del pasado en los emprendimientos memoriales: las diferentes claves interpretativas y narrativas con las cuales se presentan los pasados de violencia; valorización, uso y conceptualización de lo artístico; el vínculo entre las estrategias de representación y la práctica testimonial; las controversias y debates políticos, éticos y estéticos en la construcción de relatos y soportes; los desafíos de la representación. d) Producciones culturales sobre los sitios: los modos en que el cine, la literatura, el teatro, los medios de comunicación y diversas disciplinas artísticas que tematizan los sitios intervienen en los debates y procesos de memoria.

#### **PROGRAMA:**

**JUEVES 4 DE OCTUBRE**



### SESIÓN 1. REPRESENTACIONES, NARRATIVAS Y ESCRITURAS DE LA MEMORIA

(9.30 a 11.15 hs.)

Comentaristas: Guillermina Fressoli y Wanda Weschler

- 1) **María Cecilia Domínguez:** “Representaciones sociales en torno a las conmemoraciones anuales en dos sitios de memoria de la ciudad de La Plata: la casa ‘Mariani-Teruggi’ y la casa ‘El Bichicuí’”
- 2) **Gustavo Lucero y Pablo Navas:** “Los procesos de construcción de una memoria oficial en torno las huelgas obreras de Santa Cruz de 1920/1921”
- 3) **José Santos:** “Persistencia fantasmagórica de los centros de detención y tortura chilenos”
- 4) **Giulio Ferretto:** “Aproximación a los lugares de memoria de la dramaturgia de Valparaíso: ciudad, escritura y territorio”

### SESIÓN 2. MEMORIALES Y MARCAS DE LA REPRESIÓN ESTATAL Y LA VIOLENCIA POLÍTICA

(11.15 a 13.30 hs.)

Comentaristas: Luciana Messina y Julieta Lampasona

- 1) **Silvina Fabri:** “Estrategias memoriales y patrimoniales en el Predio Quinta Seré. La incorporación de los recursos artísticos en las claves narrativas del recorrido por el predio”
- 2) **Blanca Gutiérrez:** “+ 43: por la memoria de los desaparecidos en Ayotzinapa y en México”
- 3) **Tania Medalla y Alicia Salomone:** “¿Cómo se llena este vacío tan lleno de recuerdos encerrados? Apuntes sobre memoria y narración en la intervención ‘Neltume señala el camino’ del Colectivo Catrileo + Carrión (Londres 38, espacio de memorias, 2016-2017)”
- 4) **Edward Garzón:** “Significación Cultural del Parque-Monumento, Trujillo-Colombia”
- 5) **Carolina Marín:** “Escenarios de la memoria: Debates y significados en memoriales de violaciones a Derechos Humanos de la dictadura chilena en la ciudad de Chillán”

ALMUERZO: 13.30 a 14.15 hs.



### SESIÓN 3. PROCESOS DE PRESERVACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE SITIOS DE MEMORIA

(14.15 a 16.30 hs.)

Comentaristas: Adriana D´Ottavio y Dolores San Julián

- 1) **Gisella Di Matteo:** “Disputas y representación en torno a la construcción ‘Espacio de Memoria del Ex CCD ‘Pozo de Banfield’”
- 2) **Agustina Cinto:** “Políticas de la memoria e institucionalización en el ex centro clandestino de detención Servicio de Informaciones de Rosario”
- 3) **Gonzalo Conte, Valeria Durán y Juan Federico Houllé:** “Ruinas y memoria: el proyecto de preservación del ex CCDyE Vesubio”
- 4) **Elson Tavares da Silva:** “O lugar da memória e do esquecimento das ditaduras no Brasil e na Argentina a partir da preservação de edifícios da repressão”
- 5) **Arcenio Cuco:** “O dever da memória: estudo comparado Moçambique e África do Sul”

### SESIÓN 4. DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS, REDES DE INFORMACIÓN Y GESTIÓN EN EL CAMPO DE LOS DERECHOS HUMANOS

(16.30 a 18 hs.)

Comentarista: Florencia Larralde Armas

- 1) **Natalia Ferro, Laura Bravo y Adrián Barón:** “¿Cómo pensamos hoy la transmisión de la memoria en y desde el primer CCD del país?”
- 2) **Luisina Ferrante y María Eugenia Ludueña:** “De Wikilesa a Wiki Derechos Humanos: construcción de memoria colectiva en territorios digitales de Argentina a la región”
- 3) **Rebeca Lopes:** “A Red Federal de Sítios de Memória: debates e intervenção”

**ORGANIZA:** Grupo “Lugares, marcas y territorios de la memoria” del Núcleo de Estudios sobre Memoria (CIS-CONICET/IDES)