

**En el marco del VIII Seminario Internacional Políticas de la Memoria los invitamos a participar de la**

### **Mesa 1: Lugares, marcas y territorios de la memoria**

**Coordinan:** Luciana Messina y Guillermina Fressoli

Esta mesa aspira a constituirse en un ámbito para compartir y debatir diferentes experiencias de investigación científico-académica sobre los sitios y lugares de memoria, los museos y las marcas territoriales de diversa índole en tanto ámbitos de elaboración, transmisión y representación del pasado. Nos proponemos abordar los siguientes ejes: a) Modalidades de construcción de los emprendimientos memoriales: los procesos político-institucionales en los que se producen e implementan estrategias de administración y gestión de la memoria, las tensiones entre diversos actores sociales, las prácticas y discursos involucrados en su constitución y desarrollo, las distintas maneras de elaborar e instituir marcas en el espacio. b) Modalidades de apropiación y usos de los diversos memoriales: los modos en que estos espacios son recepcionados, utilizados y resignificados por los distintos actores de la sociedad civil, las actividades que se realizan en ellos. Variaciones y desplazamientos vinculados a los procesos de recepción. Tipos de visitas y visitantes. c) Estrategias de representación del pasado reciente en los emprendimientos memoriales: las diferentes claves interpretativas y narrativas con las cuales se presentan los pasados de violencia; valorización, uso y conceptualización de lo artístico; el vínculo entre las estrategias de representación y la práctica testimonial; las controversias y debates políticos, éticos y estéticos en la construcción de relatos y soportes; los desafíos de la representación. d) Las producciones culturales sobre los sitios: los modos en que el cine, la literatura, el teatro, los medios de comunicación y diversas disciplinas artísticas intervienen en los debates y procesos de memoria. ¿De qué modo las producciones culturales trabajan sobre la significación de los sitios, cómo los califican y/o descalifican en términos sociales, memoriales y políticos?

Los días 24 y 25 de septiembre en el Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti  
Av. Del Libertador 8151

**En el marco del VIII Seminario Internacional políticas de la Memoria los invitamos a participar de la**

## **Mesa 1: Lugares, marcas y territorios de la memoria**

**Coordinan:** Luciana Messina y Guillermina Fressoli

### **JUEVES 24 DE SETIEMBRE**

10 a 12 Hs

**POLITICAS PÚBLICAS EN LA PRODUCCIÓN DE LOS ESPACIOS**

**COMENTARISTAS:** Valeria Durán

**Adebal de Andrade Júnior y Carolina Dellamore.** “Lugares de memória” ou a memória para os lugares: o guia dos lugares de repressão e de luta contra a ditadura militar em Belo Horizonte/MG.

**Ana María Sosa.** Políticas públicas en torno al pasado reciente en Uruguay. Memoria, museos, conflictos...

**Christine Rondon Teixeira.** O papel da ressignificação dos espaços de violação de direitos humanos durante a ditadura civil-militar brasileira na efetivação da justiça de transição. Cecilia Vallina. Estrategias de representación del pasado reciente en los emprendimientos memoriales.

12 a 14Hs

**ESTRATEGIAS DE REPRESENTACIÓN Y CONFIGURACIÓN DE LOS ESPACIOS I**

**COMENTARISTAS:** Dolores San Julian y Guillermina Fressoli

**Pablo Marcelo Choque.** Ceremonia, ritual y lugares de la memoria en Salta. El caso de la Masacre de Palomitas.

**Yael Zaliasnik.** Rito de velas y zapatos en el Estadio Nacional de Chile. Instalación/ performance luminosa para resignificar y recordar

**Tiago Régis de Lima.** Ocupa DOPS: Ocupar a memória para não esquecer a nossa história.

15 a 17 Hs

**ESTRATEGIAS DE REPRESENTACIÓN Y CONFIGURACIÓN DE LOS ESPACIOS II**

**COMENTARISTAS:** Carla Bertotti

**Gonzalo Conte, Valeria Durán y Juan Federico Houllé.** La memoria en territorio: representaciones de ex centros clandestinos de detención como aportes al proceso de justicia.

**Raúl Antonio Morales Jaure.** “De la Llama de la Libertad a la Plaza de la Ciudadanía” Imagen, Memoria y discurso de un espacio Público, Santiago de Chile.

**Loreto F. López González.** La memoria de un lugar de memoria. Proceso de configuración espacial y simbólica de Villa Grimaldi.

17 a 19 Hs

EL ARTE Y LA LITERATURA EN LA SIMBOLIZACIÓN DE LOS LUGARES

COMENTARISTAS: Silvina Fabri/ Guillermina Fressoli

**Irene Depetris Chauvin.** Memorias del agua. Geografías espectrales en Jonathan Perel, Patricio Guzmán y Enrique Ramírez.

**Marileen La Haije.** El archivo como laberinto kafkiano en El material humano de Rodrigo Rey Rosa.

**Jonathan Perel.** Toponimia. El cine como contra-monumento.

**Laura Pomerantz.** Graciela Sacco y el arte de la instalación como espacio de resistencia.

## **VIERNES 25 DE SETIEMBRE**

10 a 12 Hs

ACTORES Y MARCAS TERRITORIALES

COMENTARISTAS: Adriana D’ottavio/ Luciana Messina

**Enrique Padrós.** Homenaje a Videla en Porto Alegre. La Plaza argentina como marco territorial de la memoria y del olvido.

**Cecilia Samanes/ Amparo Quiroga.** Memoria y Memoriales. Las Baldosas como expresión de las memorias resistentes.

**María Carla Bertotti.** Entre los grandes relatos y las memorias locales acerca de la última dictadura militar. Una aproximación a las representaciones de los vecinos de Malagueño en la provincia de Córdoba.

**Mónica Adriana Morales.** La Memoria transita las calles: monumentos y espacios de la Memoria.

12 a 14 Hs

ACTORES SITIOS Y RECORRIDOS URBANOS

COMENTARISTAS: Valentina Salvi/ Alejandra Sanchez Antelo

**Priscila Cabral Almeida.** Desafíos político-institucionales en la construcción del Memorial de la Resistencia de Bahía.

**José María Gómez y Fernanda Ferreira Pradal.** História, memória e luta em torno do antigo Departamento de Ordem Política e Social do Rio de Janeiro (DOPS-RJ): Centro de Memória ou Museu da Polícia Civil?

**Evelyn Hevia Jordán.** Apuntes para la reflexión en torno a los debates por la recuperación de Colonia Dignidad.

**Marina Maria de Lira Rocha.** El futuro Museo de la Memoria: derechos humanos y territorios de la memoria.

15 a17 Hs

TRANSMISIÓN/ JOVENES

COMETARISTAS: Florencia Larralde Armas/ Julieta Lamposano

**Equipo de Investigación y Equipo de Educación Parque de la Memoria-Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado.** La base de datos del Parque de la Memoria como herramienta para la representación del pasado reciente.

**Tamara Liponetzky.** Memoria, territorio y prácticas culturales: análisis de los productos del Programa “Jóvenes y Memoria” en Córdoba.

**Matías Eugenio Manuele/ Verónica Misseri.** Del espacio al territorio: Elementos diagnósticos significativos del proyecto “Juventud, derechos humanos y sitios de la memoria en el Ex CCDTE “Destacamento Arana”

**M. Alejandra Sánchez Antelo** Hacer escuela: la visita educativa como estrategia de transmisión en los espacios de memoria