

## CURRICULUM VITAE

Nombre: LAURA

Apellido: SCHENQUER

E-mail: [lauraschenquer@gmail.com](mailto:lauraschenquer@gmail.com)

### LUGAR DE TRABAJO:

CENT.D/EST SOCIALES INTERDISCIPLINARIOS D/LITORAL; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. Ciudad Universitaria - Paraje El Pozo, Santa Fe, Argentina.

### EXPERIENCIA EN CYT:

Investigadora Asistente de CONICET. Doctora en Ciencias Sociales (UBA) y Licenciada en Ciencia Política (UNR). Actualmente soy miembro de tres grupos de investigación: el Núcleo de Estudios Judíos (con sede en el IDES, Buenos Aires); el Grupo de Estudios sobre Arte, Cultura y Política en la Argentina Reciente (con sede en el IIGG-UBA) y el Centro de Estudios Sociales Interdisciplinarios del Litoral (FHUC-UNL, Santa Fe).

En el último año, con estos equipos hemos ganado dos proyectos de investigación en los que participo en la co-dirección: por un lado, el proyecto titulado “Cultura, comunicación y ‘acción psicológica’. Políticas culturales y planes oficiales de la última dictadura militar en Argentina. 1976-1983” (Tipo de Proyecto PIP. Financia CONICET); y por el otro: el proyecto para la realización del taller “Simposio Interdisciplinario sobre actores políticos y políticas públicas de la transición democrática” (a realizarse en Santa Fe y financiado por Agencia).

Mi tesis doctoral (finalizada en el 2013) titulada “Actitudes sociales en dictadura: estudio sobre las dirigencias de DAIA y de las instituciones religiosas liberales durante el último régimen militar (1976-1983)” ubicada en el gran área de interés de la Historia Reciente, versó sobre las negociaciones entabladas entre civiles y militares durante la última dictadura militar en Argentina. Específicamente fue analizada la dirigencia de las organizaciones judías (liberales y religiosas), sus modos de representar los intereses de los miembros del campo judío, interactuar con las organizaciones judías en el exterior y, de acuerdo a sus modalidades y tradiciones, interpretar las problemáticas como la de los detenidos-desaparecidos y el antisemitismo, entre otras cuestiones.

Actualmente investigo las políticas culturales de la última dictadura. A través del hallazgo de documentos oficiales observo estas políticas como modalidades de construcción de consenso en el marco de un poder represivo y autoritario.

### OTROS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

- Proyecto I+D: “Políticas de consenso y tácticas de resistencia. Producciones culturales en dictaduras y posdictaduras en América Latina”. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. UBACYT. DIRECTORA: Ana Longoni. (2014-2017).

- Proyecto I+D: “Historia, memorias y representaciones del pasado reciente”. Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad Nacional del Litoral. CAID. DIRECTOR: Luciano Alonso. (2016-2017).

- Proyecto I+D: “La Buenos Aires Judía: un recorrido urbano por la historia, la arquitectura y los sitios de memoria de la vida judía en Argentina”. Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES). Proyecto de Divulgación de CONICET. DIRECTOR: Emmanuel Kahan. (2013-2014).

### **BECAS GANADAS:**

- 21.05.2014 – 24.05.2014 Subsidio para asistencia a eventos CyT: Congreso Memory & Democracy XXXII International Congress of LASA (Latin American Studies Association), Chicago, Illinois.
- 25.06.2014 – 28.06.2014 Subsidio para asistencia a eventos CyT: Simposio Interdisciplinario “Religious 'Others,' Schooling, and the Negotiation of Civic Identities”. Financiado por Volkswagen Stiftung y que tuvo lugar en Schloss Herrenhausen, Hannover, Alemania.
- 07 – 08/2010 Beca para participar del Programa “Alemania multicultural. La vida judía en la actualidad”. Organizado por DAIA y la Embajada de Alemania en Argentina. A través de un concurso de ensayos cuyo premio fue el financiamiento del viaje por dos semanas a Berlín y Munich a cargo de guías del Goethe-Institut Berlin y para el conocimiento de representantes de ONGs, partidos políticos, dirigentes judíos.
- 11 – 12/2008 Beca para participar del “Seminario sobre el Holocausto”. Organizado por Fundación BAMÁ (Buenos Aires), el Museo Yad Vashem (Jerusalén, Israel) y financiado por Claims Conference. Lugar de realización: Polonia e Israel.
- 2014 – 2016 Beca Post-doctoral del CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
- 2005 – 2010 Beca Doctoral tipo I y tipo II del CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

### **CARGOS ACTUALES:**

DOCENCIA - Nivel superior universitario y/o posgrado  
Ayudante de Primera. Ciencia Política. CBC. UBA (desde 2007)

### **CURSOS DICTADOS:**

- 08/2016 Clase dictada en el ciclo de formación “Enseñar la Shoá’: entre el conocimiento, el recuerdo y una ética del cuidado del otro” en el marco del programa provincial La Escuela Hace Memoria. Organizado por el Ministerio de Educación de la Prov. De Santa Fe. Lugar de realización: Asociación de Dirigentes de Empresas (ADE). Duración: 4HS.
- 11/2015 En el marco del Seminario de Posgrado “Derroteros de la identidad judía contemporánea” dictado por el Profesor titular: George Bensoussan (Memorial de la Shoah, Paris, Francia), fui invitada a desarrollar la temática sobre las instituciones judías durante la última dictadura en Argentina. Lugar: Centro Franco Argentino, UBA. Buenos Aires. Extensión: 4hs.
- 10/2012 Curso de formación docente “Enseñar la Shoá: entre el conocimiento, el recuerdo y una ética del cuidado del otro” auspiciado por el Ministerio de Educación de la Prov. De Santa Fe. Título del encuentro: ¿Por qué recordar el Holocausto? Extensión: 2hs.

- 04 – 05/2009 “Socializaciones, Comunitarismos e Institucionalizaciones en el mundo judeo-argentino”. Seminario de Extensión Universitaria. Dictado junto a miembro del NEJ-IDES. Lugar de realización: Facultad de Ciencias Sociales, UBA.
- 12/2008 Jornada Pedagógica sobre “Diversidad cultural, discriminación y derechos humanos” en la Prov. De Santa Fe. Organizadas por el Ministerio de Educación de la Prov. De Santa Fe. Lugar: Colegio Inmaculada Concepción de María.

### **ESTADÍAS EN CENTROS DE INVESTIGACIÓN:**

- Estancia de investigación en el Ibero-Amerikanisches Institut (Berlin, Alemania) bajo la supervisión del Prof. Dr. Stefan Rinke (Freie Universität Berlin – Zentralinstitut Lateinamerika-Institut). Período: del 30 de junio al 21 de julio de 2014.
- Estancia de investigación en el Archivo Oral de la Universidad Hebrea de Jerusalén (Israel) bajo la supervisión del Prof. Dr. Leonardo Senkman (The Harman Institute of Contemporary Jewry of Jerusalem, UHJ). Período: de diciembre de 2008 a enero de 2009.

### **PRODUCCIÓN CIENTÍFICA:**

- ARTÍCULOS EN REVISTAS CYT:

KAHAN, EMMANUEL; SCHENQUER LAURA. Los usos del pasado durante la última dictadura militar. El Holocausto como horizonte de identificación, distanciamiento y negociación de los actores de la comunidad judía en tiempos de régimen militar. *Temas de Nuestra América*. Dossier El Holocausto y la Argentina. Historia, memoria y usos del pasado. Kahan, Emmanuel y Chinski, Malena (comp.). Vol. 32, Núm. 60 (2016). Publicado en inglés y español.

SCHENQUER, LAURA; Diplomacia cultural de la última dictadura argentina: relaciones públicas y secretas. Reseña del libro de Esteban Buch: Música, dictadura, resistencia. La orquesta de París en Buenos Aires. *Revista Clepsidra*. En prensa. Enviado: mayo de 2016.

SCHENQUER, LAURA. Políticas Culturales de la última dictadura de Argentina: Construir Consensos y Cooptar a la Población. El Teatro para la Salud de Santa Fe. *Revista Afuera. Estudios de crítica Cultural*. 2016 vol. n°17. issn 1850-6267.

SCHENQUER, LAURA. Narrativas privadas y problemáticas colectivas: el rol de la religiosidad judía durante la dictadura argentina (1976-1983). *Perfiles Latinoamericanos*. México D. F.: Flacso México. 2016 vol. 24 n°47. pp. 31 - 45. issn 0188-7653.

SCHENQUER, LAURA; COHEN, AVIV. Introduction to the Special Issue, Diaspora, Indigenous, and Minority Education. *Diaspora, Indigenous, and Minority Education*. 2016 vol.10 n°. pp. 69 - 71. . e-issn 1559-5706.

SCHENQUER, LAURA. Política cultural del Estado dictatorial o tecnología/dispositivo de control cultural e imposición de poder político (1976-1983). *Latin American Perspectives*. California. En prensa. Enviado: 2015.

SCHENQUER, LAURA. Representaciones privadas y sentidos colectivos: religión y militancia en las instituciones judías de la Argentina durante la dictadura (1976-1983). *Historia Actual Online*. Cádiz: Asociación de Historia Actual. 2015 vol. n°36. pp. 41 - 51. issn 1696-2060.

SCHENQUER, LAURA. Dispositivos de control: pornografía, teatro y subversión en la provincia de Santa Fe durante la última dictadura militar argentina. *Bulletin of Latin American Research*. Liverpool. En prensa. Enviado: 2015.

BETTANIN, CRISTINA; SCHENQUER, LAURA. Materialidad y simbolización: Baldosas por la Memoria, una marca territorial en el espacio urbano cotidiano. *Kult-ur, revista interdisciplinaria sobre la cultura de la ciudad*. Castelló de la Plana: Grupo Editor de Kult-ur. 2015. vol.2 n°4. pp. 51 - 68. issn 2386-5458.

SCHENQUER, LAURA. Ni reaccionarios, ni tercermundistas: las intervenciones "políticas" de los especialistas religiosos liberales judíos durante la dictadura (1976-1983). *Archives des Sciences Sociales des religions* (EHESS). Paris: L' Ecole de Hautes Études en Sciences Sociales. 2015 vol. n°150. pp. 79 - 96. issn 1777-5825.

DURÁN, VALERIA; IGLESIAS, FEDERICO; RÍOS, SABRINA; SCHENQUER, LAURA; SEITZ, ANA I. Decir no sólo miedo y represión quiere decir que también el miedo y la represión formaron parte del franquismo. *Revista Páginas. Revista electrónica de la Escuela de Historia*, UNR. 2014 vol.6 n°10. pp.151 - 161. issn 1851-992X.

SCHENQUER, LAURA; RAÍCES, EDUARDO. Una narrativa fallida: Holocausto, humor y denuncia ante la última dictadura cívico-militar argentina. *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*. Paris: Ecole des hautes études en sciences sociales. 2014. issn 1626-0252.

SCHENQUER, LAURA. 20 Jahre nach dem Anschlag auf die AMIA in Argentinien ist der Fall noch immer nicht aufgeklärt. *Lateinamerika Nachrichten*. Berlín: Lateinamerika-Nachrichten. 2014 vol. n°481. pp.23 - 24. issn 0174-6324.

SCHENQUER, LAURA. El Ateneo de Lomas de Zamora: religión, política y juventud judía en la última dictadura argentina. *PolHis. Boletín Bibliográfico Electrónico del Programa Buenos Aires de Historia Política*. Mar del Plata. Dossiers de la Revista PolHis . 2013. pp.1 - 18. issn 1853-7723.

SCHENQUER, LAURA. Miedos plausibles, miedos normales: percepciones de la violencia política en Argentina entre 1974 y 1975. Un estudio de los periódicos del campo judío. *Revista Afuera. Estudios de Crítica Cultural*. Bs. As. 2012 vol. n°12. pp.1 - 11. issn 1850-6267.

SCHENQUER, LAURA. Los centros sociales judíos «conservadores» durante la Dictadura. Consenso social y comportamientos frente al Terrorismo de Estado. *Anuario del CEEMI*. Rosario: Centro de Estudios Espacio, Memoria e Identidad. 2009 vol. n°3. pp. 59 - 76. issn 1851-3719.

SCHENQUER, LAURA. Los intelectuales comprometidos una mirada crítica desde los años ochenta. *Afuera. Estudios de Crítica Cultural*. Buenos Aires. 2008 vol. n°5. pp. 1 - 6. issn 1850-6267.

GRASSI, LUCIANO; NOVOMINSKY, SEBASTIÁN; SCHENQUER, LAURA; VECSLIR, LEILA. Una reflexión sobre la importancia de la enseñanza de la Shoá en Argentina. *Question*. publicación de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. UNLP. 2008. vol. n°18. pp.1 - 5. issn 1669-6581.

- PARTES DE LIBRO:

SCHENQUER, LAURA; MAYER, LILIANA; Tan cerca y tan lejos: Israel en la mira de la prensa judeo-argentina durante la guerra de Yom Kipur (1973). *Israel-Palestina: una pasión argentina. Estudios sobre la recepción del conflicto árabe-israelí en Argentina*. Kahan, Emmanuel (comp.), Buenos Aires: Editorial Prometeo. 2016. Isbn 9875747610.

SCHENQUER, LAURA; Acomodamiento, aceptación, distanciamiento: las actitudes de la dirigencia judía frente a las autoridades del régimen militar (1976-1983). *Extendiendo los límites: nuevas agendas en historia reciente*. Mira, Guillermo; Pedrosa, Fernando (comp.). Buenos Aires: EUDEBA y Ediciones Universidad Salamanca. 2016. pp. 469 -496. isbn 978-950-23-2436-4

MAYER, LILIANA; SCHENQUER, LAURA; Europe outside Europe: developing a German Jewish citizenship in Argentina. The case of the Pestalozzi Schule. *Pragmatics of social and cultural capital*. Kotarski, Hubert (edit). Rzeszow: University of Rzeszowskiego. 2015. pp. 54 - 67. isbn 978-83-7996-151-1

SCHENQUER, LAURA; MAYER, LILIANA; The impact of the Yom Kippur War (1973) in the Jewish-Argentine Diaspora press. *Journalism, Audiences and Diaspora*. Ogunyemi, Ola (Edit.). Lincoln: 2015. pp. 137-151. isbn 978-1-137-45722-6

MESSINA, LUCIANA; FELD, CLAUDIA; CRENZEL, EMILIO; DURÁN, VALERIA; SCHENQUER, LAURA; BETTANIN, CRISTINA; MENDIZÁBAL, MARÍA EUGENIA; BADENES, DANIEL; Espaces, lieux et marques territoriales de la dictature à Buenos Aires (Argentine). *Traces, Empreintes, Monuments quels lieux pour quelles mémoires? De 1989 à nos jours*. Alonso Carballés, Jesús; Wells, Amy D. (comp.) Limoges: Pulim. Université de Limoges. 2014. pp. 197 - 212. isbn 978-2-84287-606-7

SCHENQUER, LAURA; (Re)ligión, política y comunidad judía: representaciones e imaginarios sociales en el contexto de la dictadura argentina. *Marginados y consagrados. Nuevos estudios sobre la vida judía en Argentina*. Kahan, Emmanuel; Schenquer, Laura; Setton, Damián; Dujovne, Alejandro (comp.). Buenos Aires: Editorial Lumiere. 2011. pp. 276 - 293. isbn 978-987-603-082-3

SCHENQUER, LAURA; Un rabino en el Vaticano: diálogo inter-religioso judeo-católico. *Berlín, Ciudad Cultural. Relatos de un viaje a Alemania*. Freigang, Jan; Blufstein, Ariel (comp.). Buenos Aires: Embajada de Alemania y DAIA. 2010. pp. 53 - 57. isbn 978-987-33-0178-0

SCHENQUER, LAURA; Escenificación y materialidades de la(s) memoria(s) del Holocausto en Berlín y Munich. *Berlín, Ciudad Cultural. Relatos de un viaje a Alemania*. Freigang, Jan; Blufstein, Ariel (comp.). Buenos Aires: Embajada de Alemania y DAIA. 2010. pp. 97 - 101. isbn 978-987-33-0178-0

- LIBROS:

SCHENQUER, LAURA. *La nueva izquierda en la Argentina de los '60*. Madrid: Editorial Académica Española. 2012. pag.167. isbn 978-3-659-03355-1

KAHAN, EMMANUEL; SCHENQUER, LAURA; SETTON, DAMIÁN; DUJOVNE, ALEJANDRO. *Marginados y Consagrados. Nuevos Estudios sobre la vida judía en la Argentina*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial Lumiere. 2011. pag.341. isbn 978-987-603-082-3