Manifestaciones ciudadanas en la era digital. El ciclo de cacerolazos (2012-2013) y la movilización #NiUnaMenos (2015)

Rocío Annunziata y Tomás Gold

[ICTA Art 1722]

DESARROLLO ECONOMICO - REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES (Buenos Aires), vol. 57, Nº 223, enero-abril 2018 (pp. 461-485).

**Descriptores:**

<Argentina> <Movilizaciones ciudadanas> <Redes sociales> <Cacerolazos> <#NiUnaMenos>.

**RESUMEN**

En este artículo nos proponemos contribuir al campo de investigaciones sobre movilizaciones ciudadanas surgidas en el ámbito de los medios digitales, a partir del análisis de dos casos recientes en Argentina: los “cacerolazos” de 2012 y 2013, y la manifestación “#NiUnaMenos” en 2015. Reconstruimos cada proceso de movilización teniendo en cuenta su organización, actores y fisonomía, para luego comparar ambas experiencias. Observamos que ambas manifestaciones comparten un origen similar en el que la espontaneidad predomina sobre la organización, pero se diferencian especialmente por su posicionamiento frente al oficialismo y a los políticos en general y por el rol que asume la negatividad en cada una.

**SUMMARY**

This paper aims to contribute to the field of research on contemporary citizen mobilizations arising in the frame of digital media, based on the analysis of two recent cases in Argentina: the “pot-banging” protest cycle during 2012 and 2013, and “#NiUnaMenos” mobilization in 2015. We reconstruct each process of mobilization taking into account its organization, actors and public configuration, and then proceed to compare them. We observe that mobilizations share a similar origin in which spontaneity prevails over organization, but differ about their position against the government and politicians, as well as about the role of negativity within each one of them.