

Programa - 1º Jornadas Internas de Becari@s CIS-IDES-CONICET

Jueves 27 de noviembre

14: 00 hs- 15:00hs

María Luisa Diz: Teatro x la Identidad (2000-2010): Un escenario para las luchas por la configuración de sentidos sobre la apropiación de menores y la restitución de la identidad (resumen de tesis)

Comenta: Rosana Guber

Alejandro Rodríguez: Entrenados. Cuerpo e identidad en los gimnasios de la ciudad de Buenos Aires (plan de tesis doctoral)

Comenta: Rosana Guber

15:15 hs- 16:15 hs

Lucila Dallaglio: Distinción social y elitización: un estudio etnográfico sobre prácticas presentes e imágenes de futuro en cuanto a ocupación, estilo de vida y sociabilidad entre estudiantes de una universidad privada del Área Metropolitana de Buenos Aires (borrador plan de tesis doctoral)

Comenta: Claudia Jacinto

Eugenia Roberti: La nueva condición juvenil: una reconstrucción de las prácticas y sentidos que configuran las trayectorias laborales de los jóvenes del barrio Aluvión (artículo)

Comenta: Laura Mombello

Café

17: 00 hs- 18: 30 hs

Mariana Sosa: Inserción laboral de jóvenes con formación en educación técnica (nivel secundario) en relación al impacto de los cambios en el modelo de acumulación y en las políticas estatales entre 2003-2013 en el sector de la construcción en el AMBA (ideas para plan de tesis maestría)

Comenta: Adriana Marshall

Cecilia Carrera: ¿Qué es “ser sociólogo”? Formación universitaria, trabajo en el Estado y militancia política en la construcción de una comunidad profesional (ideas para plan de tesis doctoral)

Comenta: Elizabeth Jelin

Victoria Daona: Mujeres y militancia en novelas argentinas contemporáneas: algunos apuntes a partir de los escritos de Joan Scott (ideas capítulo de tesis doctoral)

Comenta: Eleonor Faur .

Viernes 28 de noviembre

14: 00 hs- 16:00hs

Belen Hirose: Discontinuidades: rupturas institucionales y trayectorias individuales en la FFyL (UBA). Un estudio de las configuraciones sociales en el sentido biográfico de Augusto Raúl Cortazar (1910- 1974) (ponencia)

Comenta: Jimena Caravaca

Florencia Larralde Armas: Arte y política: el lugar de la imagen fotográfica en las luchas por la memoria en la Argentina, durante la institucionalización de la memoria (2007- 2014) (plan de tesis doctoral)

Comenta: Agustina Triquell

Juan Lucas Gómez: La unión hace la fuerza. Las compañías de crédito recíproco y el financiamiento hipotecario urbano a bajo interés en Argentina entre 1936 y 1955 (artículo)

Comenta: Patricia Vargas

Café

16: 30 hs- 17: 30 hs

Juan Dukuen: Formación de disposiciones hacia la política y escolaridad en jóvenes argentinos de sectores altos. Un estudio de caso desde Bourdieu (proyecto de investigación post-doctoral)

Comenta: Patricia Vargas

Alejandro Burgos: Dispositivos de inclusión social y laboral en los primeros años del siglo XXI en Argentina (avances de investigación tesis doctoral)

Comenta: Claudia Daniel

Cecilia González: Antropología, campo antropológico y Estado nacional: el Instituto Étnico Nacional, 1930-1958 (resumen de tesis)

Comenta: Sergio Visacovsky

17:30 hs

Cierre y balance de las jornadas

