



Instituto de Desarrollo Económico y Social

PROGRAMA CURSO DE EXTENSIÓN

Historia de mujeres: una aproximación a la relación entre género y política en la Argentina desde mediados del siglo XX

Docentes Responsables: Victoria Daona, Sara Perrig, Pablo Gudiño Bessone

16 horas, Viernes 19:00 a 21:00hs.

Inicio: 11 de octubre

FUNDAMENTACIÓN

En los últimos años se ha producido, en la literatura académica, un incremento de los denominados “estudios de mujeres”. Cada vez son más los trabajos que exploran, desde una perspectiva histórica, el accionar político y discursivo de las mujeres en su lucha por participar activamente en las discusiones y debates que tienen lugar en el ámbito de lo público.

La incorporación de los análisis de género a la historia ha contribuido a la generación de nuevos conocimientos sobre el accionar político de las mujeres, al mismo tiempo que habilitó a desafiar de modo crítico el perfil “masculinizado” de ésta en tanto disciplina. En este sentido, los “estudios de mujeres” vienen a cuestionar los modos en que la historia ha operado como agente reproductor de las desigualdades de género, a debatir las formas en que la historia política ha estado siempre circunscripta al accionar de los hombres.

Este seminario-taller se propone como objetivo entablar un recorrido por la historia de las mujeres y de los movimientos feministas en la Argentina desde mediados del S. XX. La idea consiste en detenernos en momentos y coyunturas políticas claves en donde las mujeres han adquirido un protagonismo central. La escisión peronismo/ antiperonismo, las transformaciones políticas y culturales de los '60, los movimientos guerrilleros de los '70, la transición democrática y el accionar de las mujeres en los organismos de derechos humanos, los movimientos feministas, son algunos de los hitos que atravesaremos y que nos permitirán pensar cómo las mujeres vivieron y fueron protagonistas de diversas transformaciones sociales.

OBJETIVOS

- 1) Armar un mapa de la historia de las mujeres en la Argentina desde mediados del S. XX.
- 2) Establecer conceptos teóricos para pensar las relaciones entre género y política.
- 3) Facilitar herramientas metodológicas y teóricas para quienes estén interesados en cuestiones y problemáticas de género.
- 4) Presentar la agenda de investigación relativa a esta esfera del conocimiento y estimular a los estudiantes a generar nuevas preguntas y nuevos objetos para pensar las relaciones entre género y política en Argentina



Instituto de Desarrollo Económico y Social

METODOLOGÍA DE TRABAJO

La metodología de trabajo adquiere la modalidad de un seminario-taller. Contará con una exposición por parte del docente de los principales temas a abordar en cada encuentro, la cual retomará y excederá en sus tesis y aportes las lecturas obligatorias que deben ser leídas con anterioridad a cada clase. Asimismo, se prevé la interacción con los alumnos mediante instrumentos pedagógicos que originen reflexiones individuales y colectivas, se utilizarán distintos tipos de material audio-visual y fuentes documentales.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

1° Clase

Presentación. Planteo de los conceptos teóricos básicos del seminario: género y política. El derecho patriarcal. El contrato sexual. La escisión público/ privado. El concepto de género. La construcción social de la diferencia sexual. La Historia de las Mujeres: perspectivas teóricas y metodológicas.

Lecturas:

- Pateman, Carole. 1995: *El contrato sexual*. Barcelona. Anthropos. Cap. I.
- Scott, Joan Wallach. 2008: *Género e historia*. México. Fondo de Cultura Económica, Universidad Autónoma de la ciudad de México. Cap. I y II.
- Kelly, Joan. 2010: "La relación social entre los sexos: implicaciones metodológicas de la historia de las mujeres" en Navarro, Marysa; Stimpson, Catharine (Comp.) *Sexualidad, género y roles sexuales*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica, pp.15-36.

MÓDULO I: Peronismo/ antiperonismo: política y participación femenina en Argentina a mediados del Siglo XX

Uno de los rasgos que caracteriza a las Ciencias Sociales en la Argentina es el análisis e interpretación del peronismo. Paralelamente, el antiperonismo, conformado por aquellos que se opusieron desde distintas perspectivas al gobierno de Juan Domingo Perón, ha recibido una atención menor por parte de las Ciencias Sociales; esta situación se hace aún más notoria con relación al desconocimiento de la participación femenina en el clima deliberativo de la época. Más específicamente, en lo que refiere a la conformación de un espacio político opositor habitado por aquellas mujeres que se definían como "no peronistas"; las construcciones de sentido de cada una de ellas, sus rasgos distintivos, y los modos en que se implicaban o reafirmaban entre sí.

Este módulo propone pensar las características que signaron el accionar político de las mujeres antiperonistas en la esfera pública Argentina en base a ciertas coyunturas claves de los años '40 y '50. Nos detendremos en la participación de las mujeres en la lucha contra el fascismo y los modos



en que éstas se valieron del discurso antifascista para interpretar y evaluar al gobierno peronista. Al mismo tiempo, intentaremos reflexionar sobre el sentido que las mujeres antiperonistas le imprimieron al “hacer política” una vez consagrados los derechos políticos femeninos y en vista a las elecciones en 1951. Los contenidos y propuestas de debate y diálogo colectivo versarán no sólo en torno a mujeres identificadas con una determinada fuerza partidaria, sino también intelectuales y mujeres católicas.

2° Clase

En el primer encuentro de este módulo abordaremos la participación de las mujeres en la “causa antifascista”, haciendo hincapié en el impacto que tuvieron en nuestro país los acontecimientos europeos concentrados, principalmente, en la Italia de Mussolini y el nacional-socialismo en Alemania. Intentaremos reflexionar acerca de la localización del fascismo como modo de pensar de estas mujeres respecto al peronismo y la significación que le otorgaban a su lucha contra el fascismo/nazismo en la vida política nacional. La relación entre lo nacional y las fronteras que lo trascienden -en tanto circulación e intercambio de ideas- será un estímulo para pensar en el modo en que las antiperonistas fueron caracterizando y debatiendo el lugar del peronismo en el contexto argentino.

Lecturas:

- Bisso, Andrés. 1997: *El antifascismo argentino. Selección documental y estudio preliminar*, Buenos Aires. CeDInCI Editores/Buenos Libros. (Selección de páginas)
- Nallím, Jorge. 2006: “Del antifascismo al antiperonismo: Argentina Libre,...Antinazi y el surgimiento del antiperonismo político e intelectual” en García Sebastiani, Marcela (Ed.) *Fascismo y antifascismo. Peronismo y antiperonismo. Conflictos políticos e ideológicos en la Argentina (1930-1955)*. Madrid. Iberoamericana, pp. 77-105.
- McGee Deutsch, Sandra. 2012: “Argentine Women Against Fascism: The Junta de la Victoria, 1941-1947” en *Politics, Religion and Ideology*, Volume 13, Issue 2, pp. 221-236.

3° Clase

En el segundo encuentro de este módulo nos detendremos a pensar la irrupción de Eva Perón en la vida política nacional con relación a la conformación de un feminismo antiperonista y el sentido que tenía el “hacer política” para aquellas mujeres que se opusieron al peronismo. Abordaremos los modos en que las antiperonistas entendieron su participación en la esfera pública una vez consagrados los derechos políticos femeninos para reparar, particularmente, en los acontecimientos que circundaron la reelección de Juan Domingo Perón en 1951. Además, nos preguntaremos en qué medida el género se entrelazaba a otras desigualdades sociales -como la clase social y la procedencia regional o provincial- en términos de qué voces estaban legitimadas o no para participar en las discusiones o debates que hacían a la vida política nacional.

Lecturas:



Instituto de Desarrollo Económico y Social

- Navarro, Marysa. 2002: "Evita" en Torres, Juan Carlos (Dr.) Nueva Historia Argentina. Los años peronistas (1943-1955). Buenos Aires. Sudamericana, pp. 313-355.
- Valobra, Adriana. 2010: *Del hogar a las urnas. Recorridos de la ciudadanía política femenina argentina, 1946-1955*. Rosario. Prohistoria. Cap. I.
- Valobra, Adriana. 2008: "La ciudadanía política de las mujeres y las elecciones de 1951" en *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, n° 8, pp. 53-89.
- Perrig, Sara. 2013: "Alcira de la Peña, los derechos políticos femeninos y las elecciones de 1951" en *Cuadernos del IDES*, n° 27, Buenos Aires, IDES, abril de 2013, pp. 1-21.

MÓDULO II: Familia, profesión y militancia: las mujeres argentinas durante los años '60 y '70

En la introducción del libro *Only Paradoxes to offer. French feminists and the rights of man* (1996), Joan Scott declara que el objetivo de su estudio es revisar la historia del feminismo francés desde la Revolución de 1789 hasta el año 1944, tomando como punto de partida las paradojas existentes en el discurso de las mujeres que para acceder a la ciudadanía francesa, lucharon contra la exclusión del género y la naturalidad de la división "femenino/masculino", al mismo tiempo que exaltaron esas diferencias en tanto les permitieron definirse como grupo y denunciar sus carencias.

Siguiendo esa noción de paradoja, este módulo propone pensar de qué manera en Argentina se conjugaron en los años '60 y '70 los mandatos establecidos para las mujeres y cómo se acomodaron a las transformaciones sociales de esa época, dando lugar a lo que Isabella Cosse llamó "una revolución discreta" (Cosse: 2010). Nos detendremos a explorar cómo en esos años de grandes cambios sociales y culturales las mujeres ocuparon un espacio importante en la escena social y política de nuestro país. Sin embargo y aunque esos cambios significaron la posibilidad de ocupar nuevos roles, no modificaron el mandato doméstico de amas de casa y madres vigente desde la década de 1940. Y esto se evidencia tanto en las mujeres de clase media que comenzaron a ejercer una profesión en pos de su realización personal, como en las mujeres militantes que enarbolaron la bandera de la revolución y empuñaron las armas en nombre de sus ideales.

4° Clase

Este primer encuentro estará dividido en dos partes. En la primera, analizaremos la introducción de J.W. Scott a su libro *Only Paradoxes to offer. French feminists and the rights of man* (1996) para reflexionar sobre lo provechosa o no que resulta la categoría de "paradoja" para pensar en los estudios de género. En la segunda parte nos detendremos en los cambios sociales y culturales que tuvieron lugar durante los años '60, los cuales supusieron para las mujeres nuevas posibilidades y transformaciones en cuanto al lugar que debían ocupar en la privacidad del hogar familiar y en los espacios públicos. En este punto, nos interesa mostrar cómo en Argentina, las mujeres de la clase media comenzaron a ganar ciertos espacios autónomos que tenían que ver con sus carreras profesionales, la coquetería y la exploración de la sexualidad; pero sin embargo todos esos



Instituto de Desarrollo Económico y Social

avances no consiguieron eliminar la idea de que la plena realización de una mujer estaba en la maternidad y el cuidado del hogar.

Lecturas:

- Cosse, Isabella. 2010: *Pareja, Sexualidad y Familia en los años sesenta*. Buenos Aires. Siglo XXI Editores. (Capítulos a definir)
- Feijoó, M.C. & Nari, M. 1994: "Los '60 de las mujeres" en *Todo es Historia*, n° 321, Abril de 1994, pp. 8-20.
- Scott, Joan Wallach. 1996: *Only paradoxes to offer. French Feminist and the rights of man*. EE.UU. Harvard University Press. (Introducción). Existe traducción en español.

5° Clase

En este segundo encuentro avanzaremos hacia la década de 1970 donde nos interesa reflexionar sobre cómo las organizaciones guerrilleras resolvieron el rol que las mujeres debían ocupar dentro de los proyectos revolucionarios y cómo las mujeres respetaron o no la posición de sus organizaciones; puesto que, si bien debían acatar el borramiento de las diferencias entre los sexos, en tanto la moral pregonada por las organizaciones obligaba a que se dejaran de lado ciertas desviaciones burguesas en relación al cuidado estético y el deseo; en la práctica ser mujer incluía tareas distintas a la de los hombres. Para cerrar este módulo, retomaremos la noción de "paradoja" trabajada en la clase anterior e intentaremos establecer cómo se presentan las paradojas femeninas para las mujeres argentinas durante las décadas del '60 y '70.

Lecturas

- Diana, Marta. 1997: *Mujeres Guerrilleras. La militancia de los setenta en el testimonio de sus protagonistas femeninas*. Buenos Aires. Editorial Planeta. Espejo de la Argentina (Capítulos a definir)
- Filc, Judith. 1997: *Entre el parentesco y la política. Familia y Dictadura, 1976-1983*. Buenos Aires. Editorial Biblos.
- Grammático, Karin. 2010: "Historia reciente, género y política: el caso de la Agrupación Evita" en Cosse, Isabella (Et al.) *Los 60' de otra manera. Vida cotidiana, género y sexualidades en la Argentina*. Buenos Aires. Prometeo Libros, pp. 245-281. (texto sujeto a cambios)

MÓDULO III: Género, memoria y derechos humanos: el retorno a la democracia y el movimiento de mujeres en la Argentina



Instituto de Desarrollo Económico y Social

La irrupción en la Argentina del golpe militar de 1976 significó la implantación de un modelo autoritario que traía consigo la jerarquización de las relaciones de género basado en la exaltación del rol tradicional de la mujer en tanto figura y sostén de la familia. No obstante, la aparición en escena de mujeres en la esfera pública vino a revertir el imaginario de la mujer confiscada al núcleo del hogar a la vez que el significante mismo de “maternidad” adquirió connotaciones específicas para la denuncia, la demanda de justicia y la lucha política.

La reapertura democrática en 1983 significó para los años posteriores la emergencia en el espacio público de una multiplicidad de grupos y colectivos de mujeres en pos a la instalación de demandas ligadas a las problemáticas de género. Por cierto, la articulación del colectivo de mujeres a otras reivindicaciones y demandas políticas y sociales –su articulación con el sector obrero, con el movimiento de desocupados, con las organizaciones de derechos humanos, entre otros- dio lugar a la conformación de una cadena de equivalencias que no sólo contribuyó a fortalecer al movimiento de mujeres sino también a su conformación en tanto espacio político heterogéneo.

Este módulo tiene por objetivo abordar, por un lado, la resignificación política del significante “maternidad” en épocas de represión dictatorial en tanto estrategia para la instalación de la lucha y el reclamo por la verdad y la justicia; por el otro, la emergencia y accionar del movimiento de mujeres en épocas de democracia, sus particularidades y características, su confrontación con la Iglesia Católica, así como también el modo en que el legado de la memoria de la dictadura se constituye en una estrategia simbólica de intervención en el espacio público.

6° Clase

En el primer encuentro de este módulo abordaremos los modos en que algunas mujeres asumieron su identidad como madres en tanto forma de agenciamiento y respuesta colectiva ante la violencia de Estado. Analizaremos el accionar y la experiencia de mujeres que durante la última dictadura militar en Argentina 1976-1983, y aún en tiempos de transición a la democracia, se organizaron con el propósito de demandar justicia por sus familiares desaparecidos y víctimas de la represión dictatorial. En este sentido, haremos alusión a la forma en que la “maternidad” adquirió centralidad al convertirse en un significante político clave para la irrupción del accionar de denuncia en el espacio público. Al mismo tiempo, nos detendremos en los modos en que la experiencia dictatorial en el Cono Sur tuvo sus especificidades de violencia sexual y de género; más específicamente, la construcción de un ideario “masculinizado” de los militares y una “feminización” de las víctimas de la represión.

Lecturas:

-Feijoo, María del Carmen y Gogna, Mónica. 1985: “Las mujeres en la transición a la democracia” en Jelin, Elizabeth (Comp.) *Los nuevos movimientos sociales*. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina, pp. 41-82.

-Pita, María Victoria. 2001: “La construcción de la maternidad como lugar político en las demandas de justicia. Familiares de víctimas del terrorismo de Estado y de la violencia institucional en la



Instituto de Desarrollo Económico y Social

Argentina” en *Arenal. Revista de Historia de las Mujeres*, Granada, Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada, pp 127-154.

-Jelin, Elizabeth. 2002: *Los trabajos de la Memoria*. Madrid. Siglo XXI. Cap. 6.

7° Clase

En el segundo encuentro de este módulo abordaremos el accionar del movimiento de mujeres en la Argentina en el escenario de la democracia. Más específicamente, la conformación de articulaciones y equivalencias políticas con otros sectores políticos y sociales, la construcción de identidad y las disidencias internas al interior del colectivo, las diversas estrategias de intervención y visibilización en el espacio público, así como también la confrontación con la jerarquía eclesiástica y con sectores laicos pro-vida ligados al catolicismo. Asimismo, nos detendremos en abordar el modo en que las militantes feministas acuden en parte de sus manifestaciones a la activación de los significantes de la memoria de la dictadura como una forma de irrumpir en el espacio público trayendo a colación la cercanía entre las injusticias del presente y la violación a los derechos humanos cometidos en el pasado dictatorial.

Lecturas:

-Masson, Laura. 2007: *Feministas en todas partes. Una etnografía de espacios y narrativas feministas en Argentina*. Buenos Aires. Prometeo. (Capítulos a definir)

-Di Marco, Graciela. 2010: “Los movimientos de mujeres en la Argentina y la emergencia del pueblo feminista”, en *La Aljaba*. Segunda época, volumen XIV, Buenos Aires, pp. 51-67.

-Gudiño Bessone, Pablo. 2013: “Católicos y feministas: conflictos en torno al aborto y resignificaciones del pasado reciente” en *Aletheia. Revista de la Maestría en Historia y Memoria de la FaHCE*, n° 6, Universidad Nacional de La Plata.

CIERRE

8° Clase

Recorrido por los módulos del seminario para tender puentes entre los tres momentos que se plantearon a lo largo de todos los encuentros, estimulando la formulación de preguntas e inquietudes que pudieran convertirse en potenciales proyectos y programas de investigación.

Lecturas:

-Jelin, Elizabeth, 1993: “¿Cómo construir ciudadanía? Una visión desde abajo?” en *European Review of Latin American and Caribbean Studies* 55, December 1993, pp. 21-37.

-Levín, Silvia, 2010: *Derechos al revés*, Argentina. Editorial Espacio. Cap. II.



Instituto de Desarrollo Económico y Social

EVALUACIÓN

Se otorgarán certificados de asistencia y aprobación. Para obtener la aprobación del curso, los alumnos deberán optar por realizar una actividad práctica integradora (resolución de consignas) o una breve monografía sobre alguno de los tres módulos trabajados. Ambas modalidades de evaluación serán de carácter domiciliario.